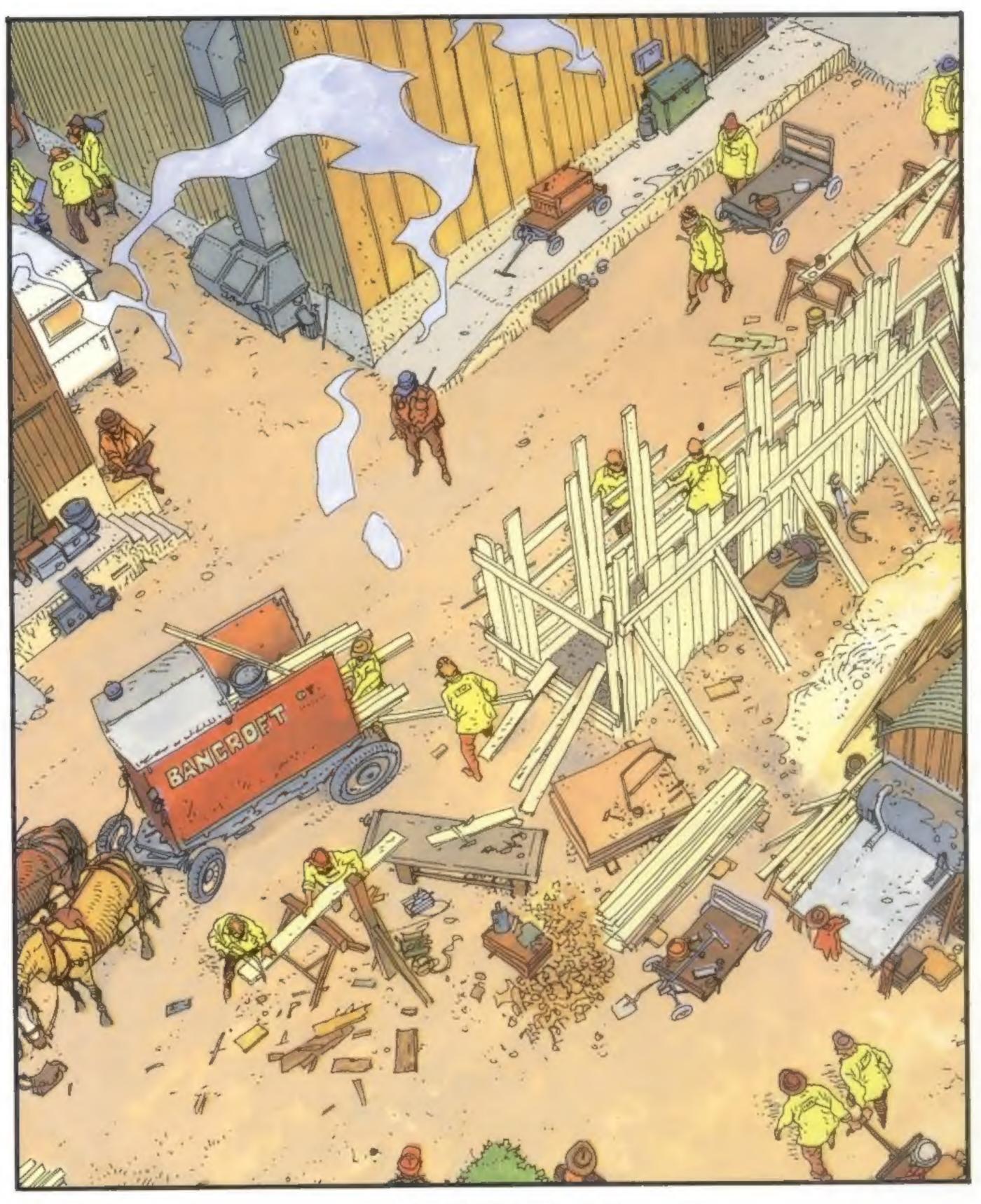




## LES HÉRITIERS SAUVAGES



HERMANN



## LES OUVRAGES DE L'AUTEUR

Aux Éditions Dupuis, dans la série *Nic* (scénarios de Morphée) :

Hé, Nic! Tu rêves? Bonnes nuits, Nic Ça, c'est Filarmo, Nic

Aux Éditions Dupuis, dans la série *Jeremiah* (scénarios de l'Auteur) :

La Nuit des rapaces Du sable plein les dents Les Héritiers sauvages Les Yeux de fer rouge Un Cobaye pour l'éternité La Secte Afromerica Les Eaux de colère Un Hiver de clown Boomerang Delta Julius & Roméa Strike Simon est de retour Alex La Ligne rouge Trois motos... ou quatre Ave Caesar Zone frontière Mercenaires Le Cousin Lindford Le Fusil dans l'eau Qui est Renard Bleu?

Aux Éditions Dupuis, dans la collection *Aire Libre* (scénarios de l'Auteur) :

Missié Vandisandi Sarajevo-Tango On a tué Wild Bill

Aux Éditions Dupuis, dans la collection Aire Libre (scénario de Jean Van Hamme) :

Lune de guerre

Aux Éditions Dupuis, avec Yves Huppen:

Le Secret des Hommes-Chiens

Aux Éditions Glénat, dans la série *Les Tours de Bois-Maury* (scénarios de l'Auteur) :

Babette Eloïse de Montgri Germain Reinhardt Alda Sigurd
William
Le Seldjouki
Khaled
Olivier
Assunta
Rodrigo (scénario de Yves Huppen)

Aux Éditions Glénat, dans la collection *Caractère* (scénarios de l'Auteur) :

Abominable

Aux Éditions du Lombard, dans la série *Jugurtha* (scénarios de Laymilie) :

Le Lionceau des sables Le Casque celtibère

Aux Éditions du Lombard, dans la série *Bernard Prince* (scénarios de Greg) :

Général Satan
Tonnerre sur Coronado
La Frontière de l'enfer
Aventure à Manhattan
L'Oasis en flammes
La Loi de l'ouragan
La Fournaise des damnés
La Flamme verte du conquistador
Guérilla pour un fantôme
Le Souffle de Moloch
La Forteresse des brumes
Objectif Cormoran
Le Port des fous
Bernard Prince d'hier et d'aujourd'hui

Aux Éditions du Lombard, dans la série *Comanche* (scénarios de Greg) :

Red Dust
Les Guerriers du désespoir
Les Loups du Wyoming
Le Ciel est rouge sur Laramie
Le Désert sans lumière
Furie rebelle
Le Doigt du diable
Les Shérifs
Et le diable hurla de joie
Le Corps d'Algernon Brown

Aux Éditions du Lombard, dans la collection Signé:

Caatinga (scénario de l'Auteur)

Liens de sang (scénario de Yves Huppen)

www.HermannHuppen.com

Maquette: Yves Amateis.

D.2001/0089/110— R/5-2002
ISBN 2-8001-1873-3— ISSN 0774-5605
© Dupuis, 1993, pour les langues française et néerlandaise.
Strip Art Features pour toute autre langue.
Tous droits réservés.
Imprimé en Belgique chez Proost/Fleurus.



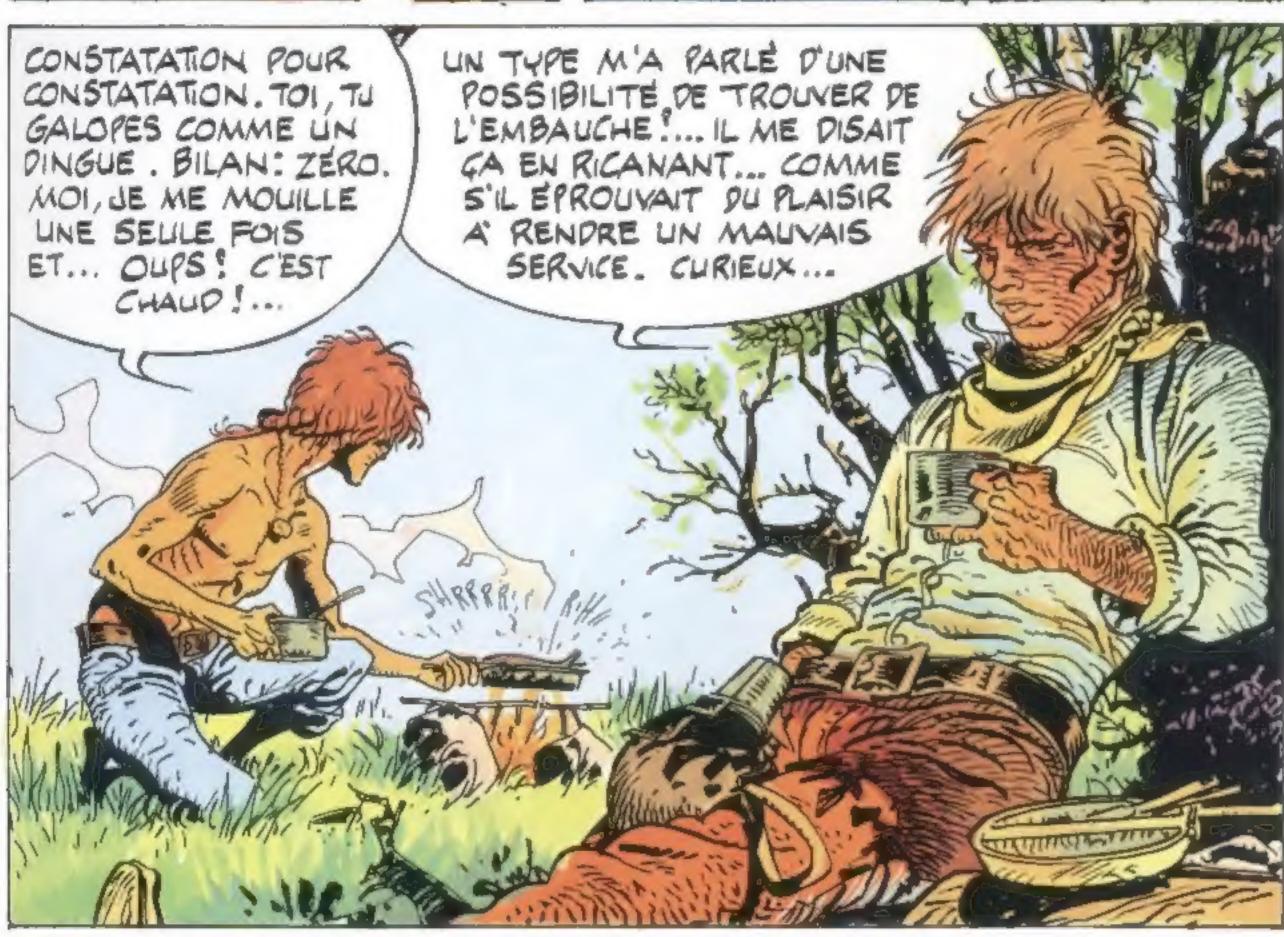
PAS D'EMBAUCHE . ECARTEZ-VOUS .





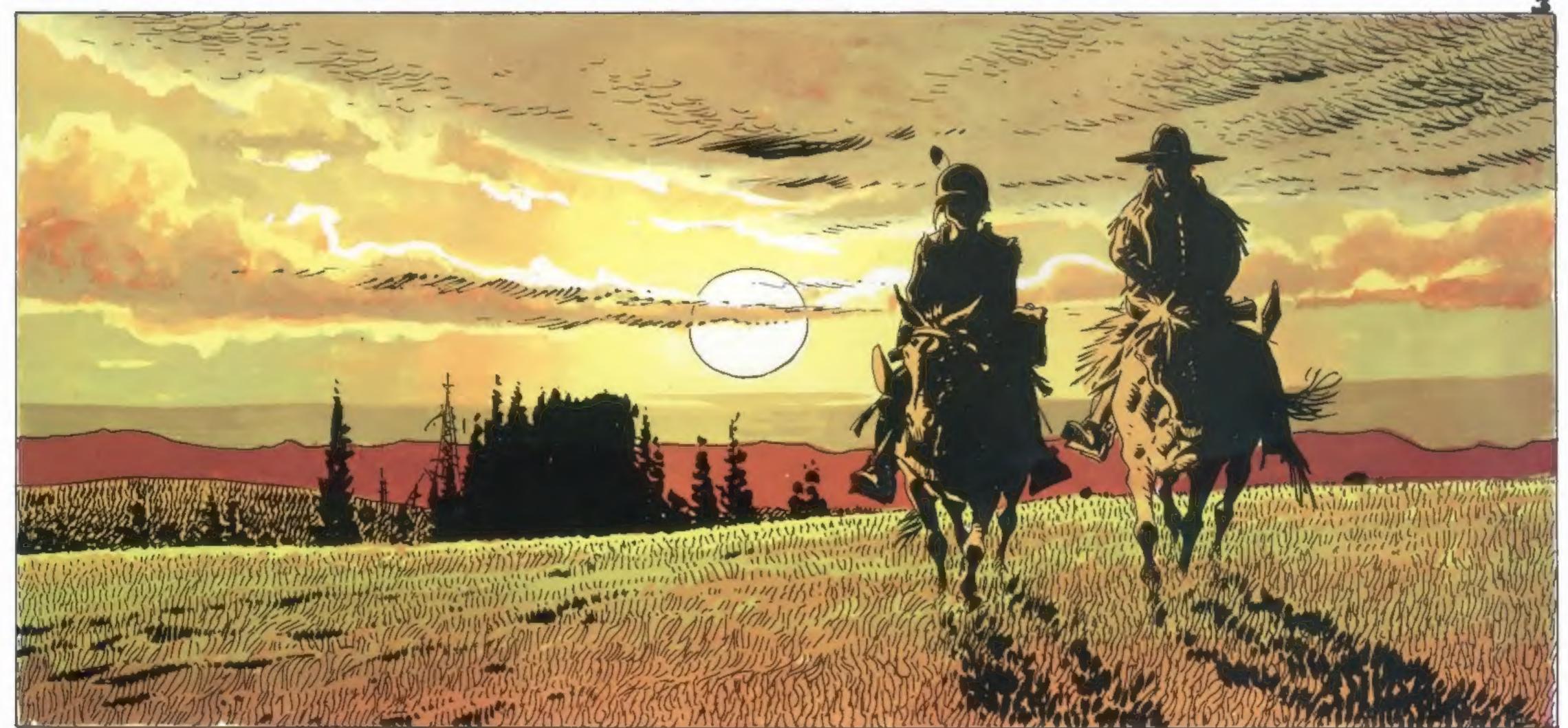
















ON N'Y SERA PAS AVANT L'OBSCURITÉ ET JE ME VOIS MAL FRAPPER POUR DU BOULOT, EN PLEINE NUIT.

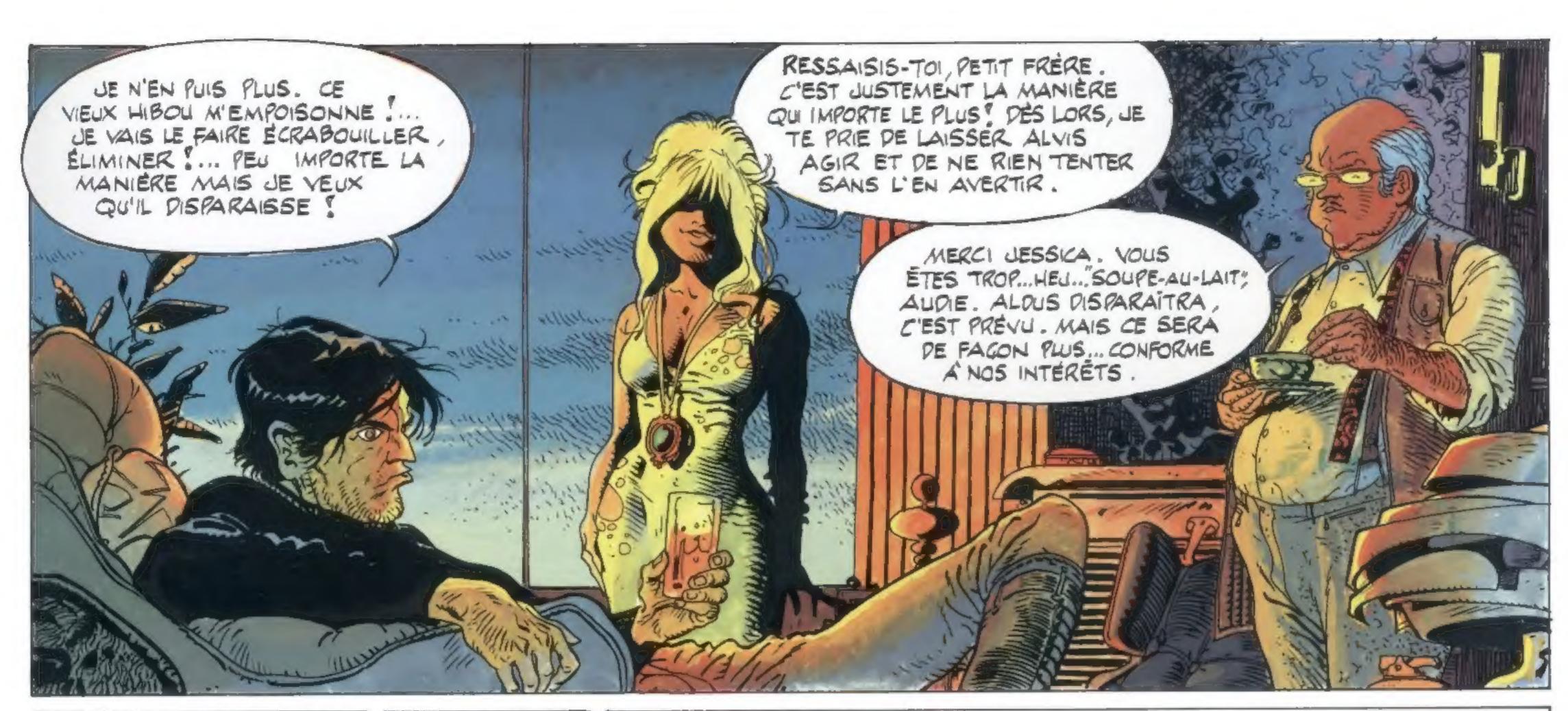




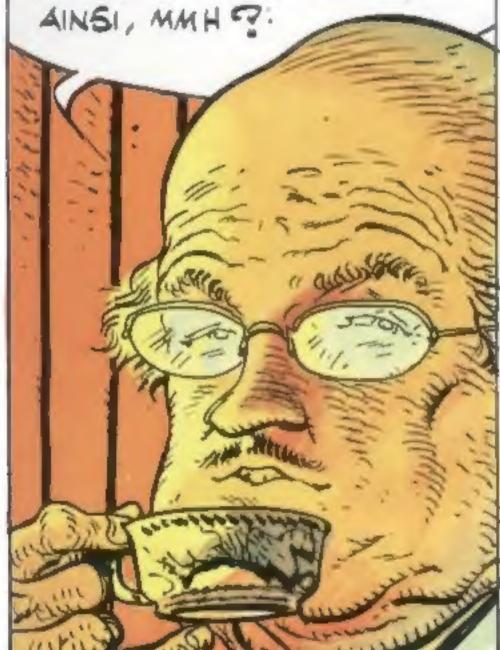








POURQUOI YOULDIR COURIR TROP VITE AU RISQUE DE SE REPANDRE. NOUS SAPERONS SON MORAL! NOUS LE TAQUINERONS JUSQU'A' CE QU'IL COMMETTE LE PETIT GESTE QUI NE SE RÉPARE PAS. N'EST-CE PAS MIEUX AINSI, MMH TO:

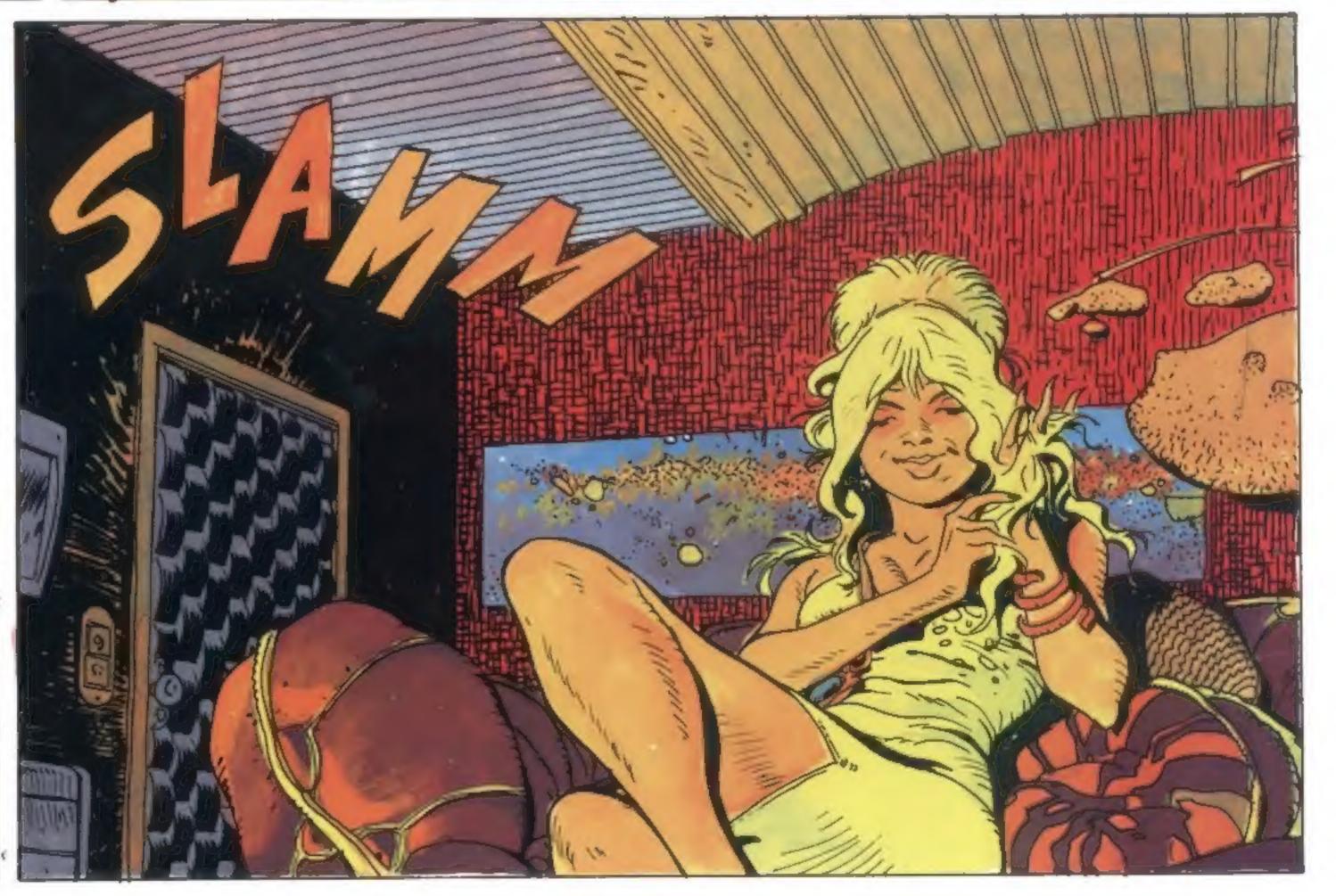










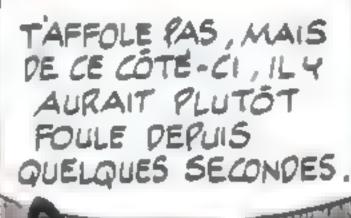






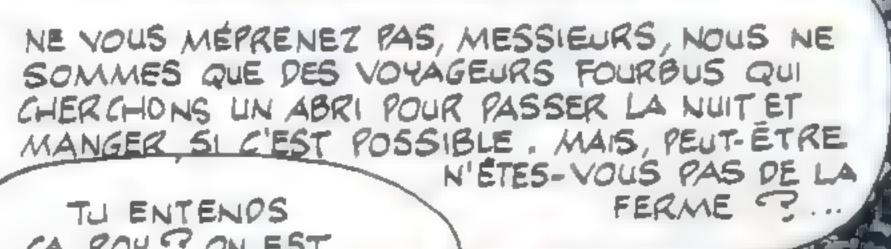
NON. PAS LA PEINE D'INSISTER. IL N'Y A PERSONNE DERRIÈRE CETTE PORTE



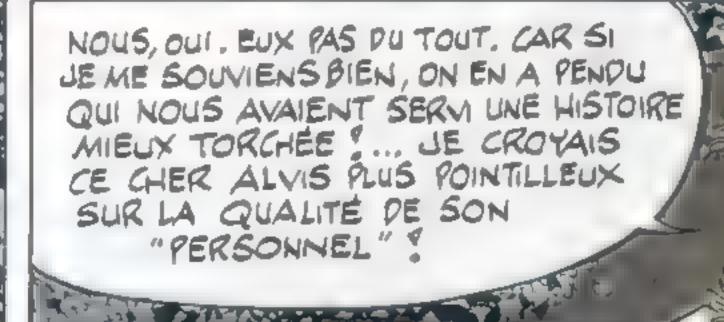












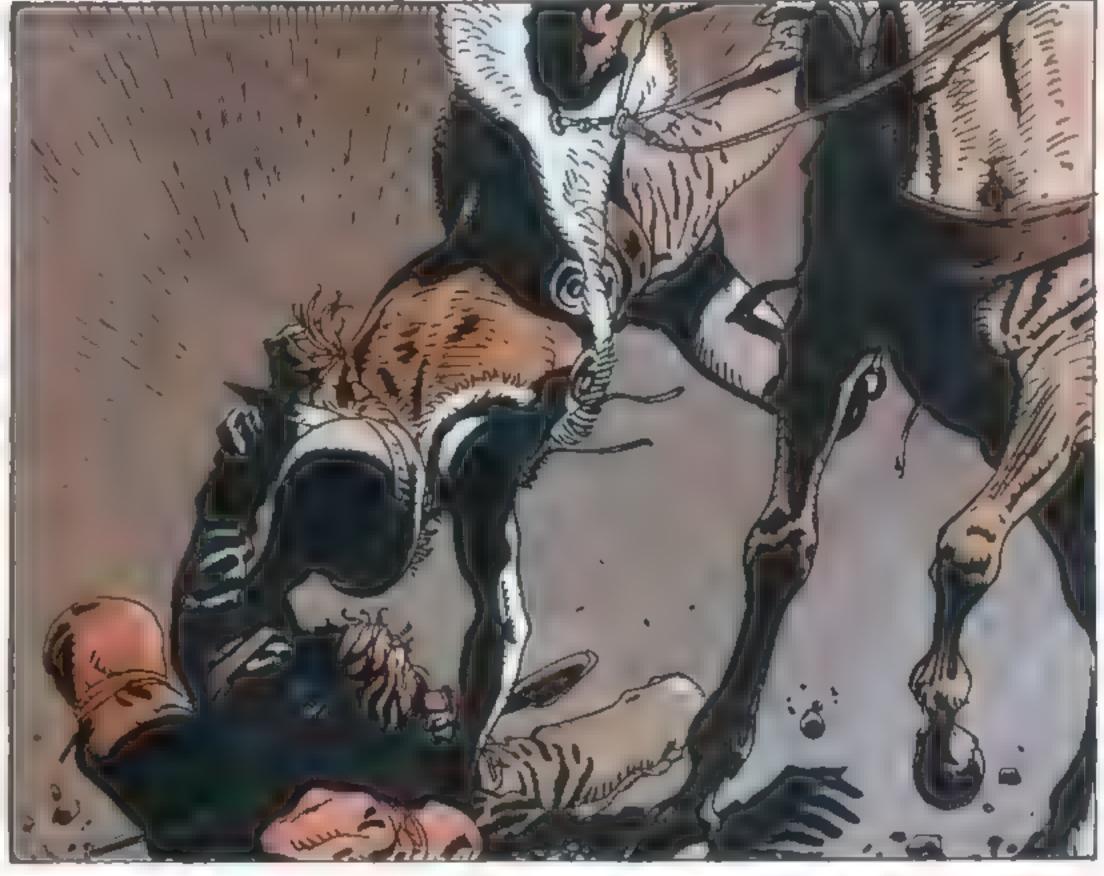






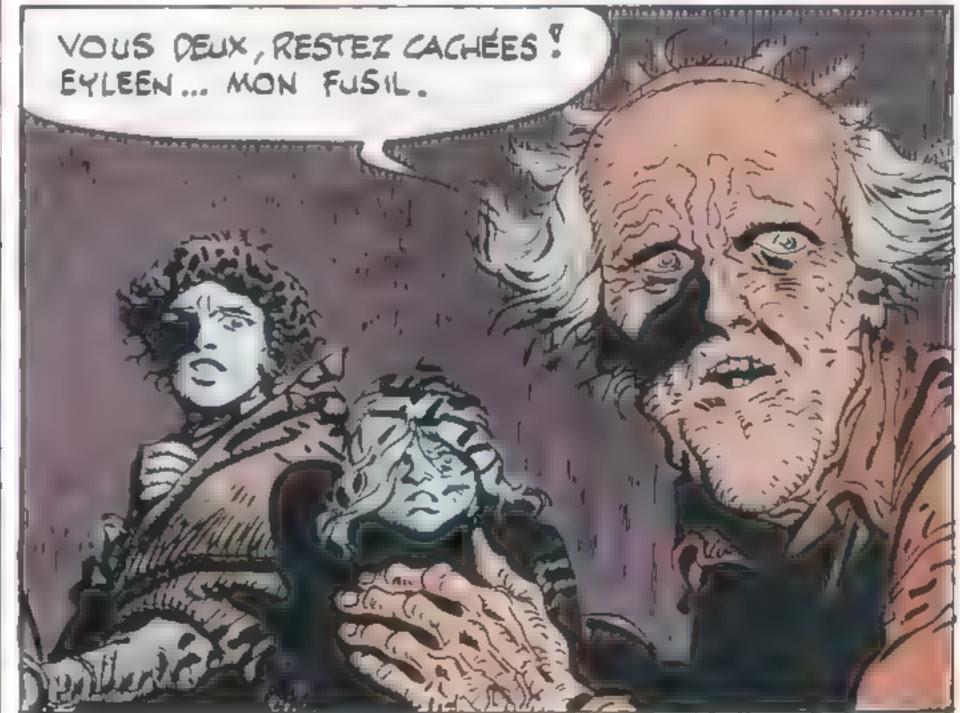




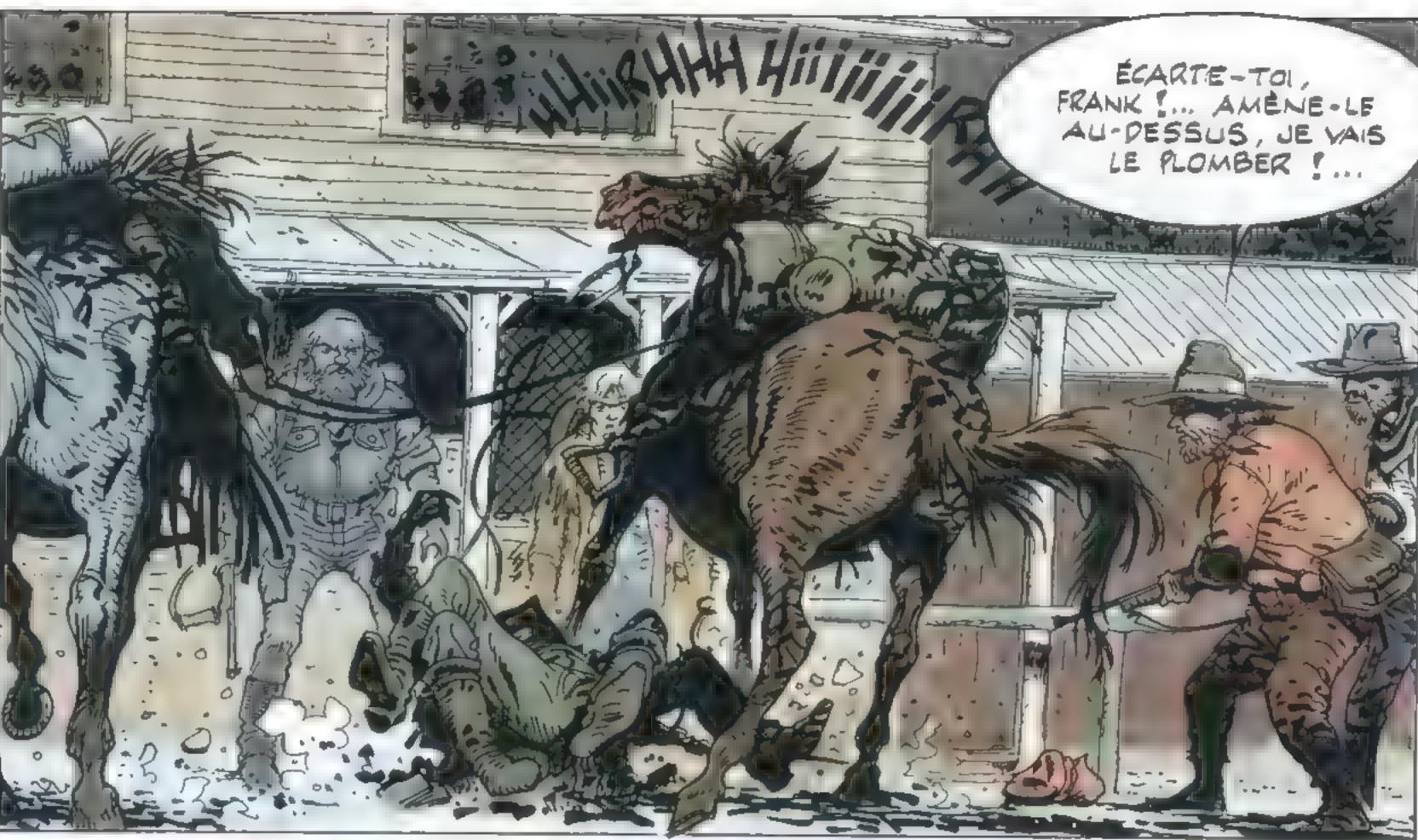




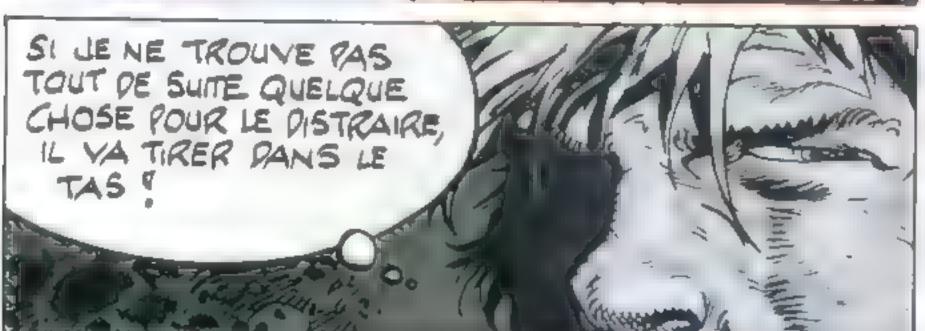








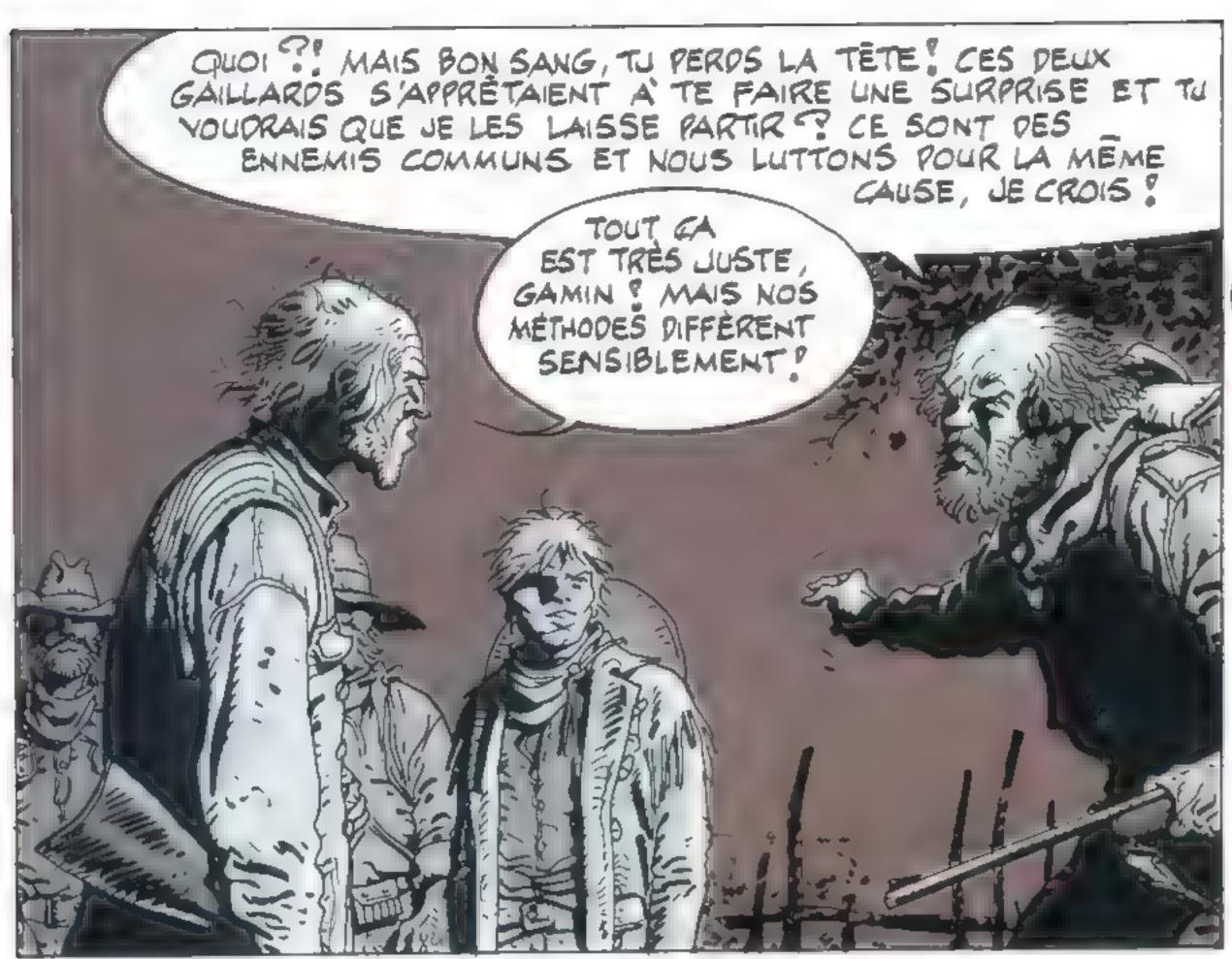


















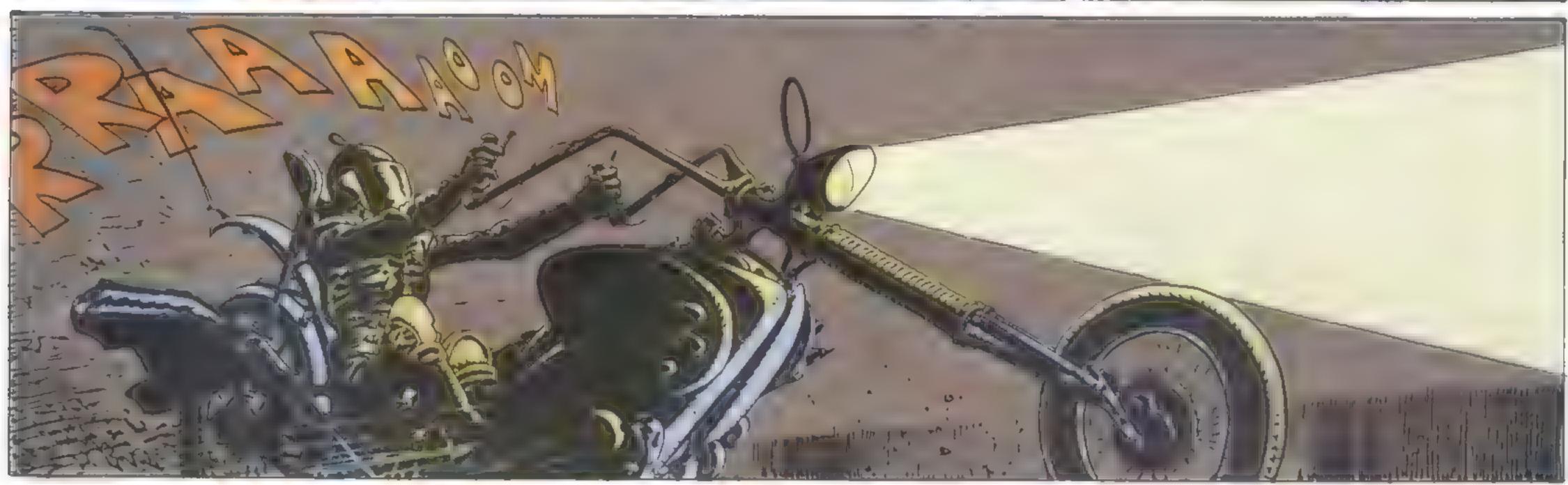


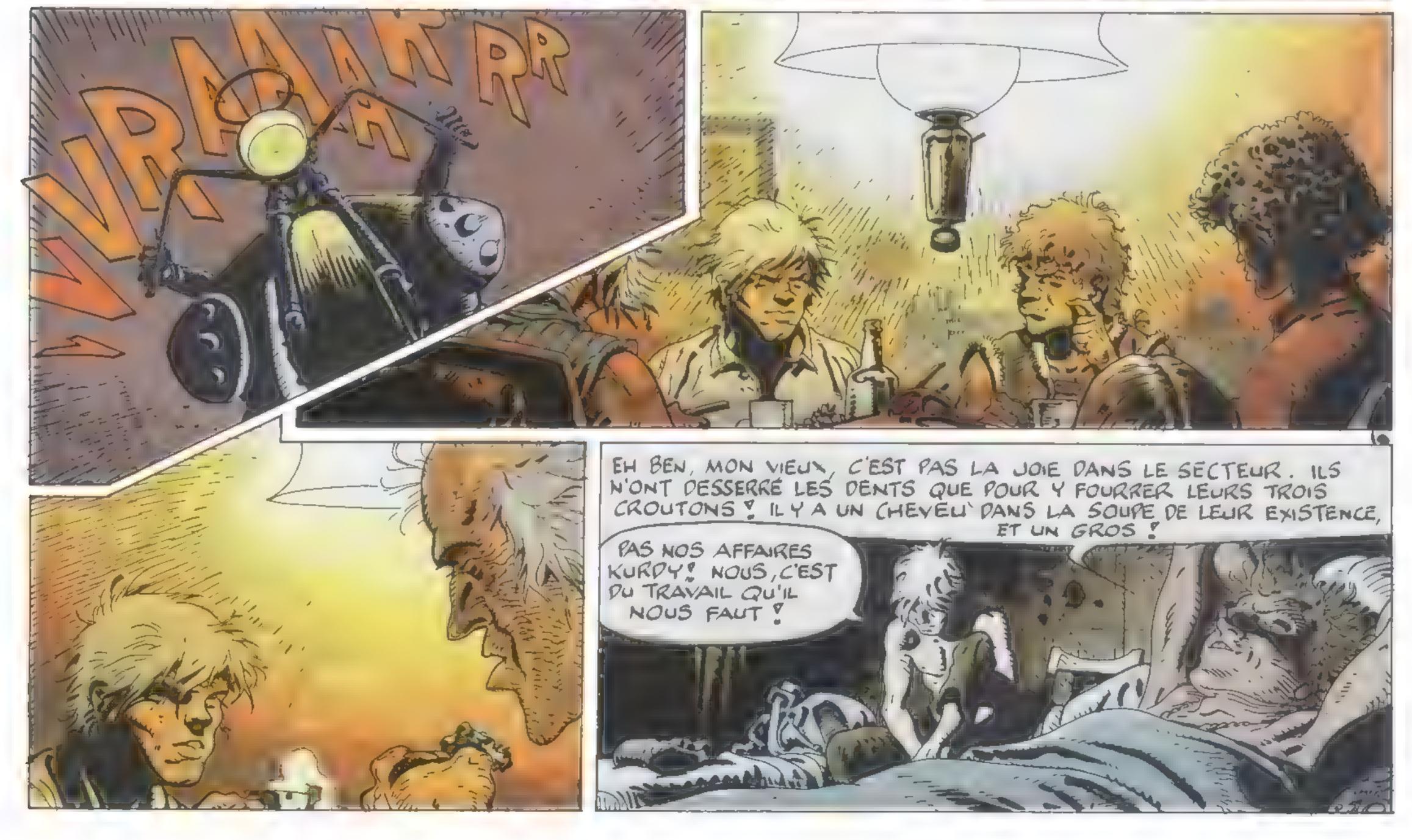










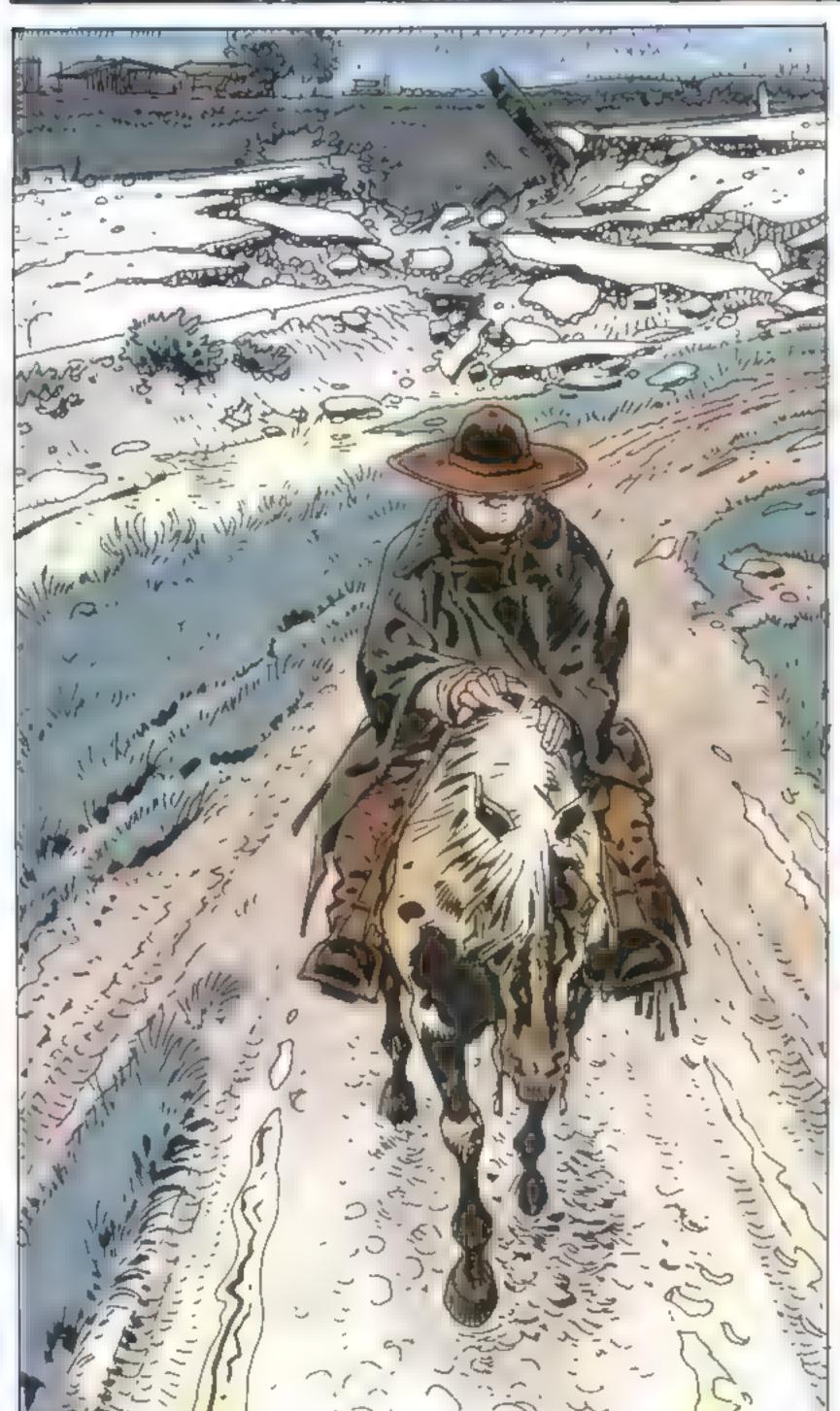










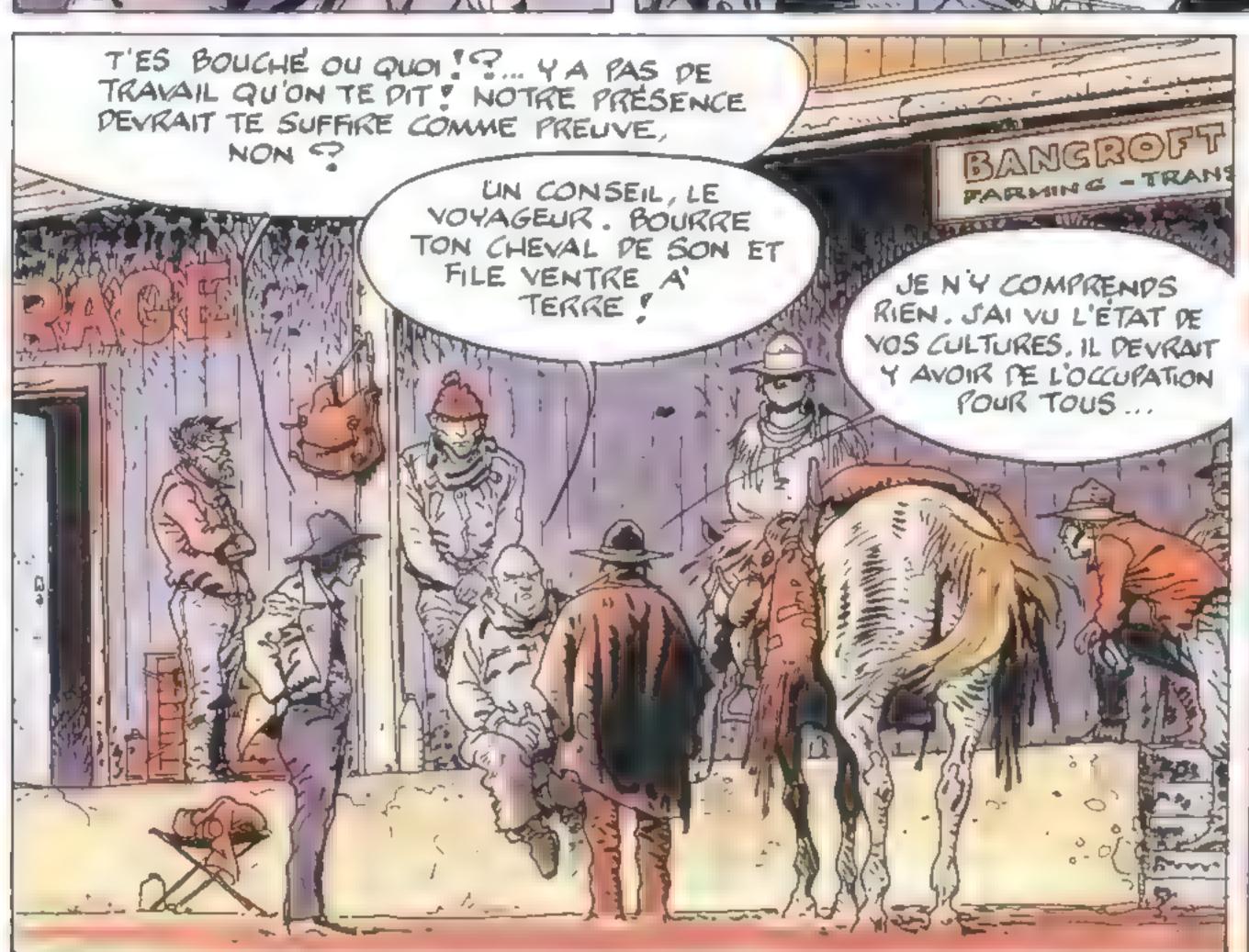




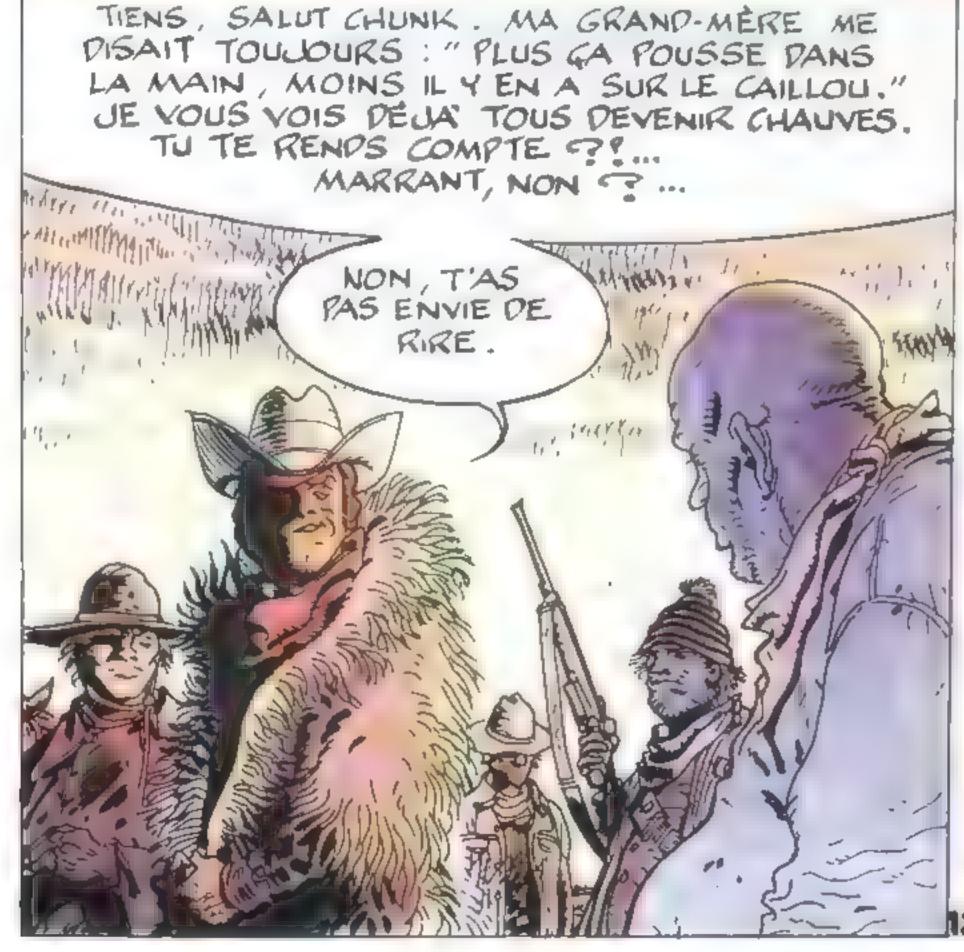






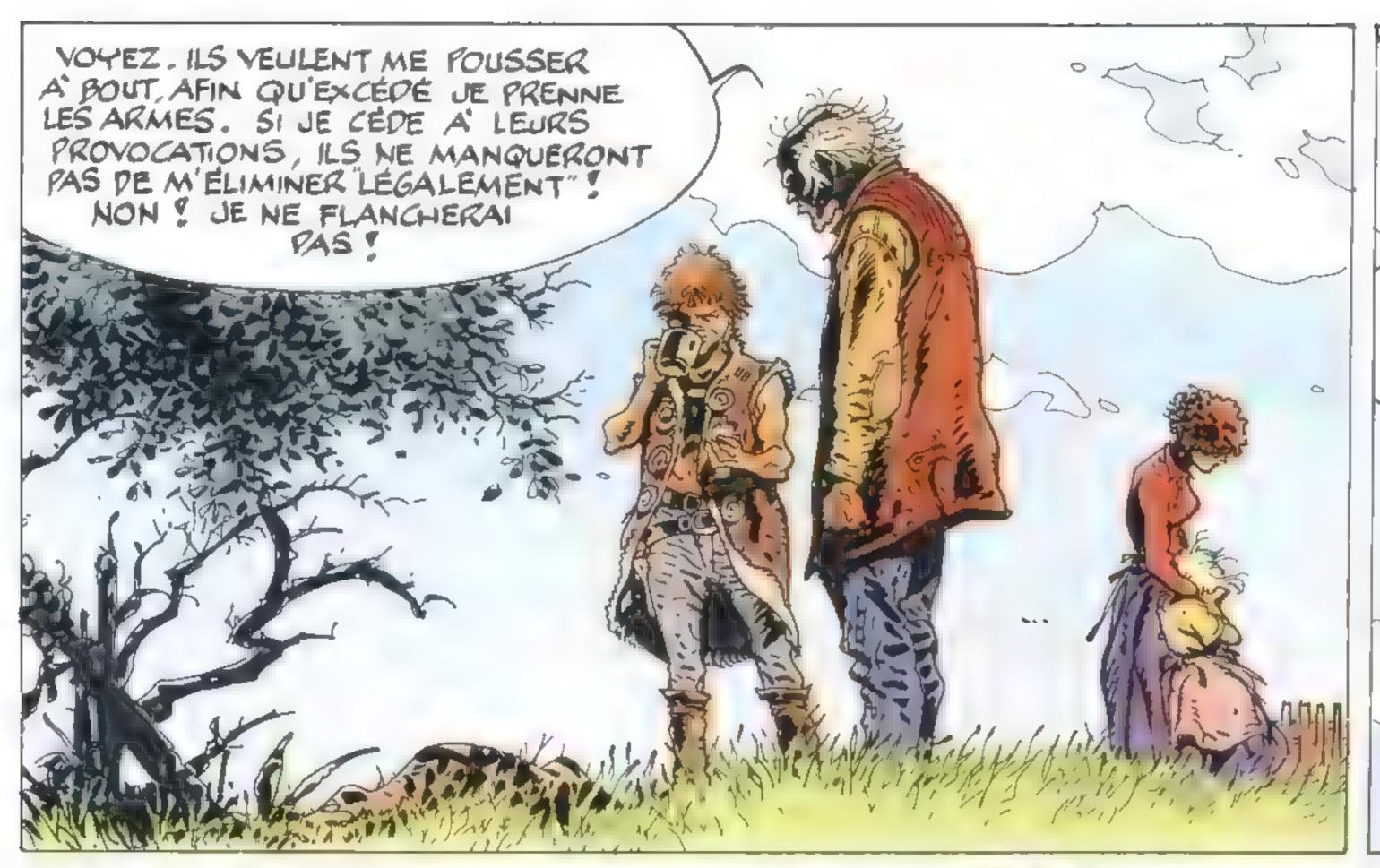




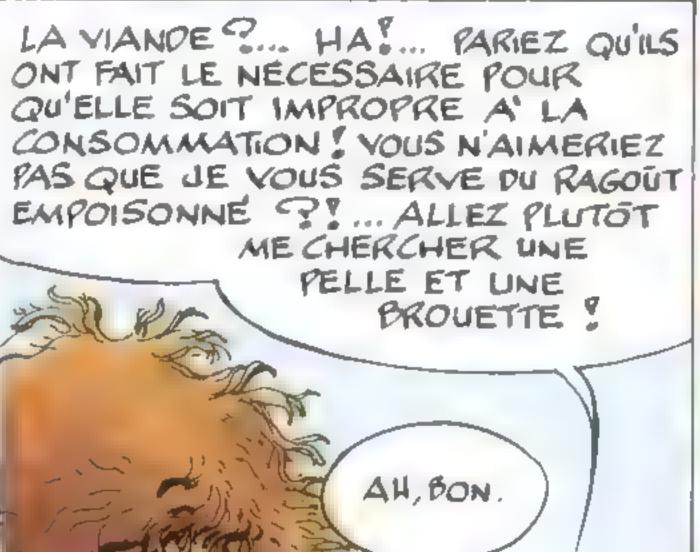




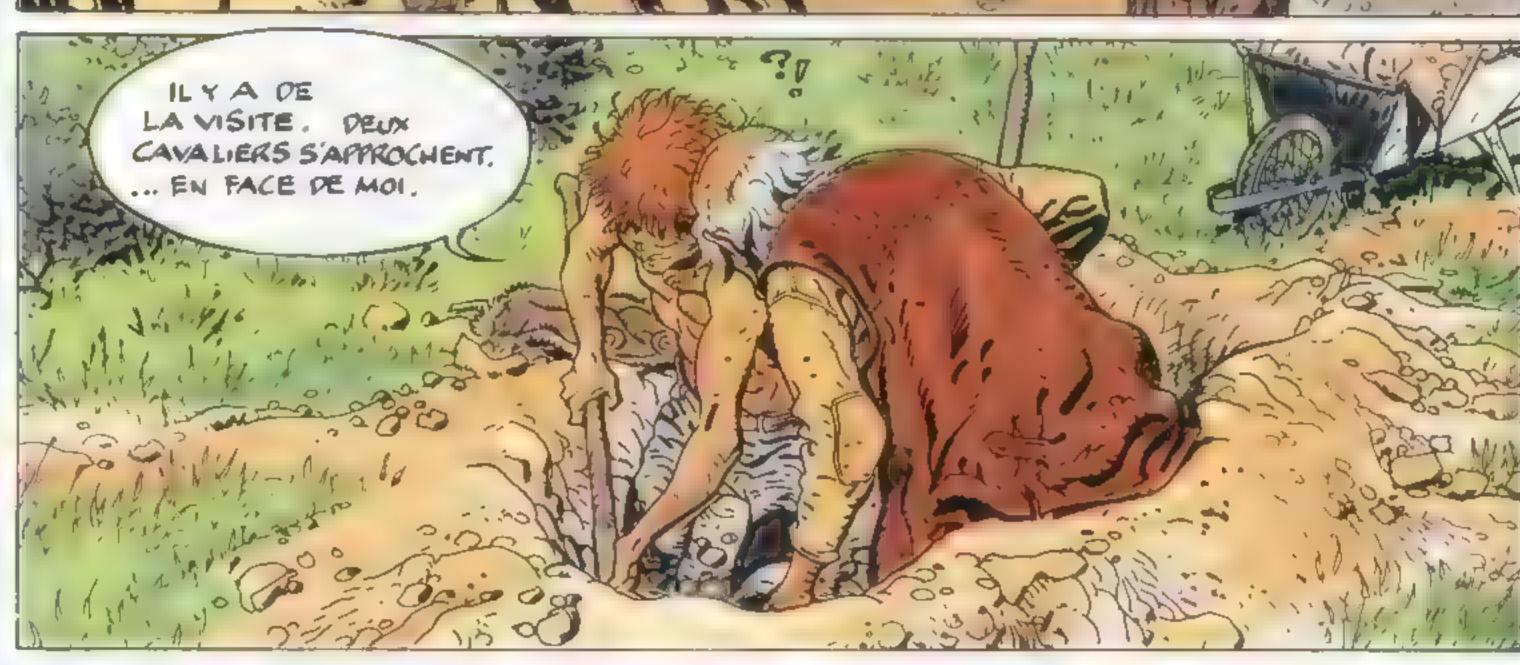




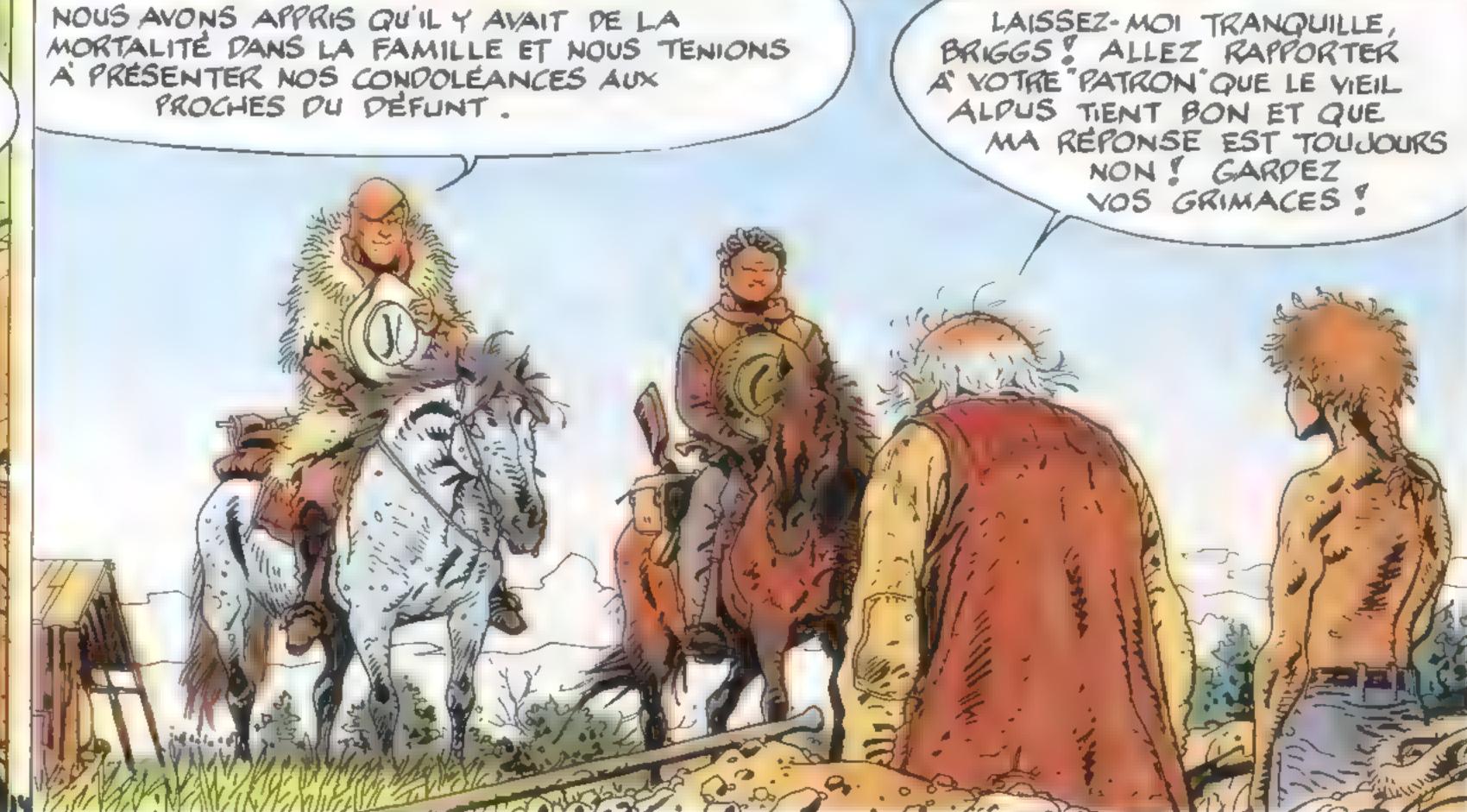


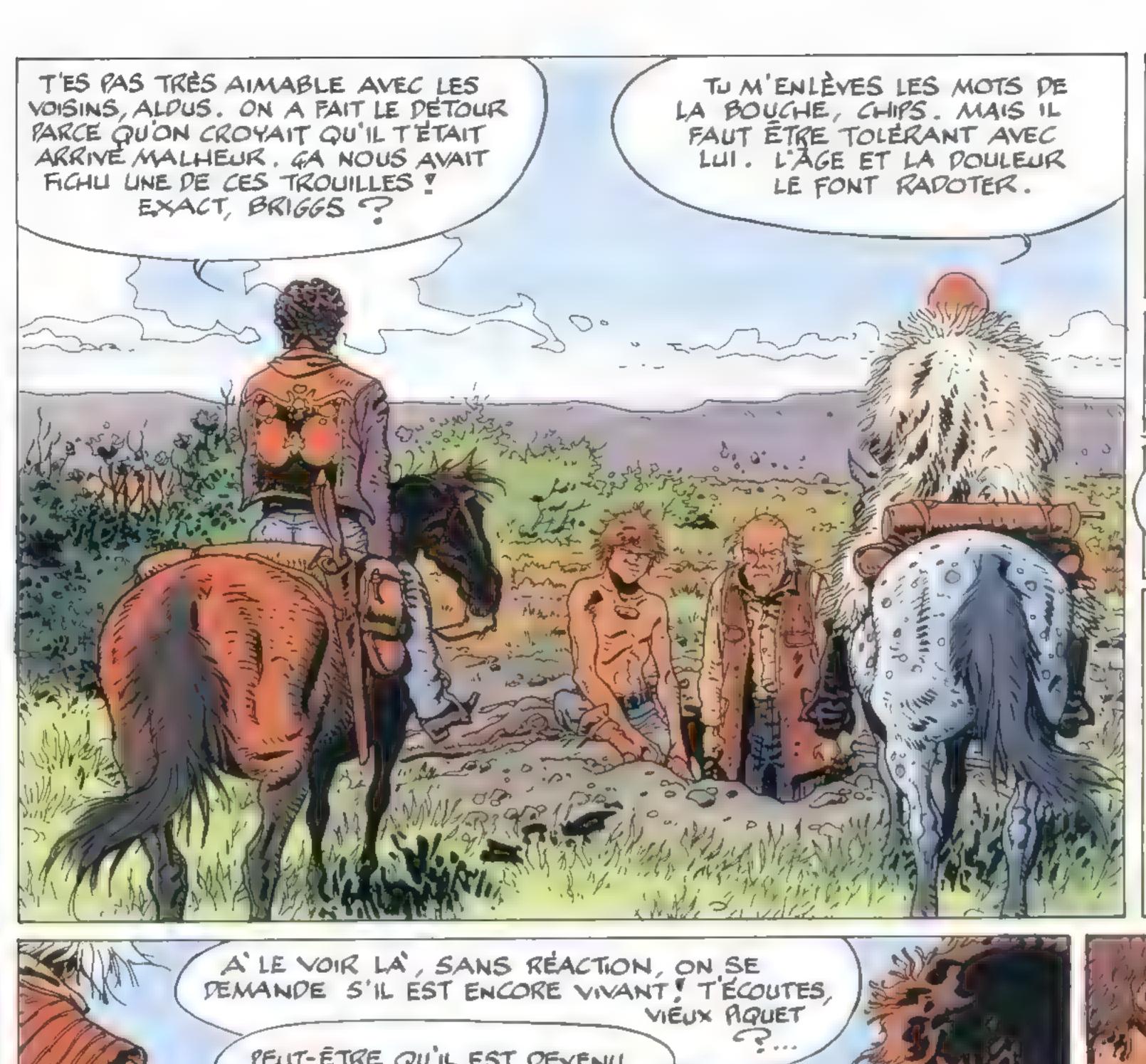














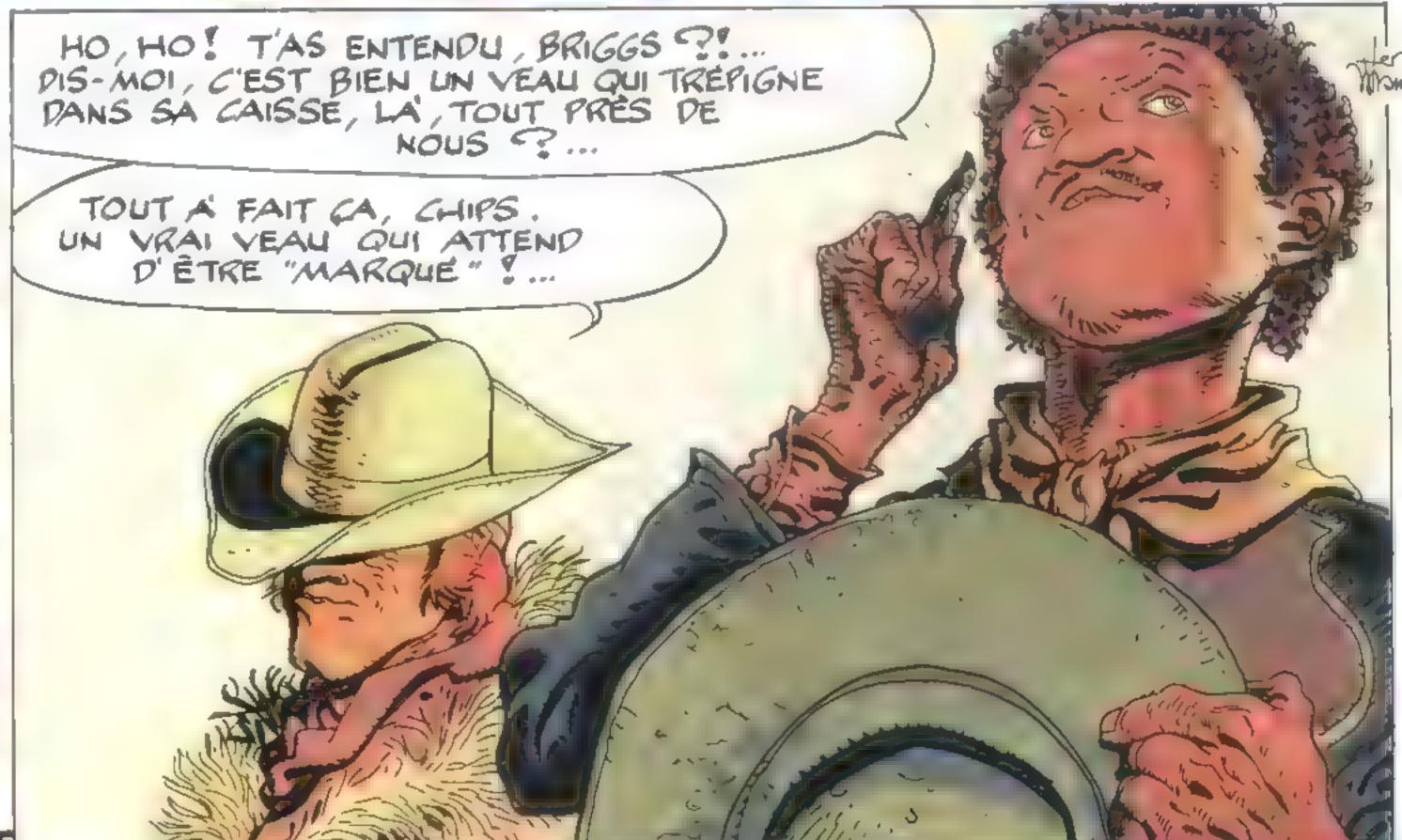
C'EST FICHTREMENT VRAI QU'IL FAIT GATEUX, VU COMME CA, DEBOUT, LES DEUX PIEDS DEJA' DANS LE TROU ?





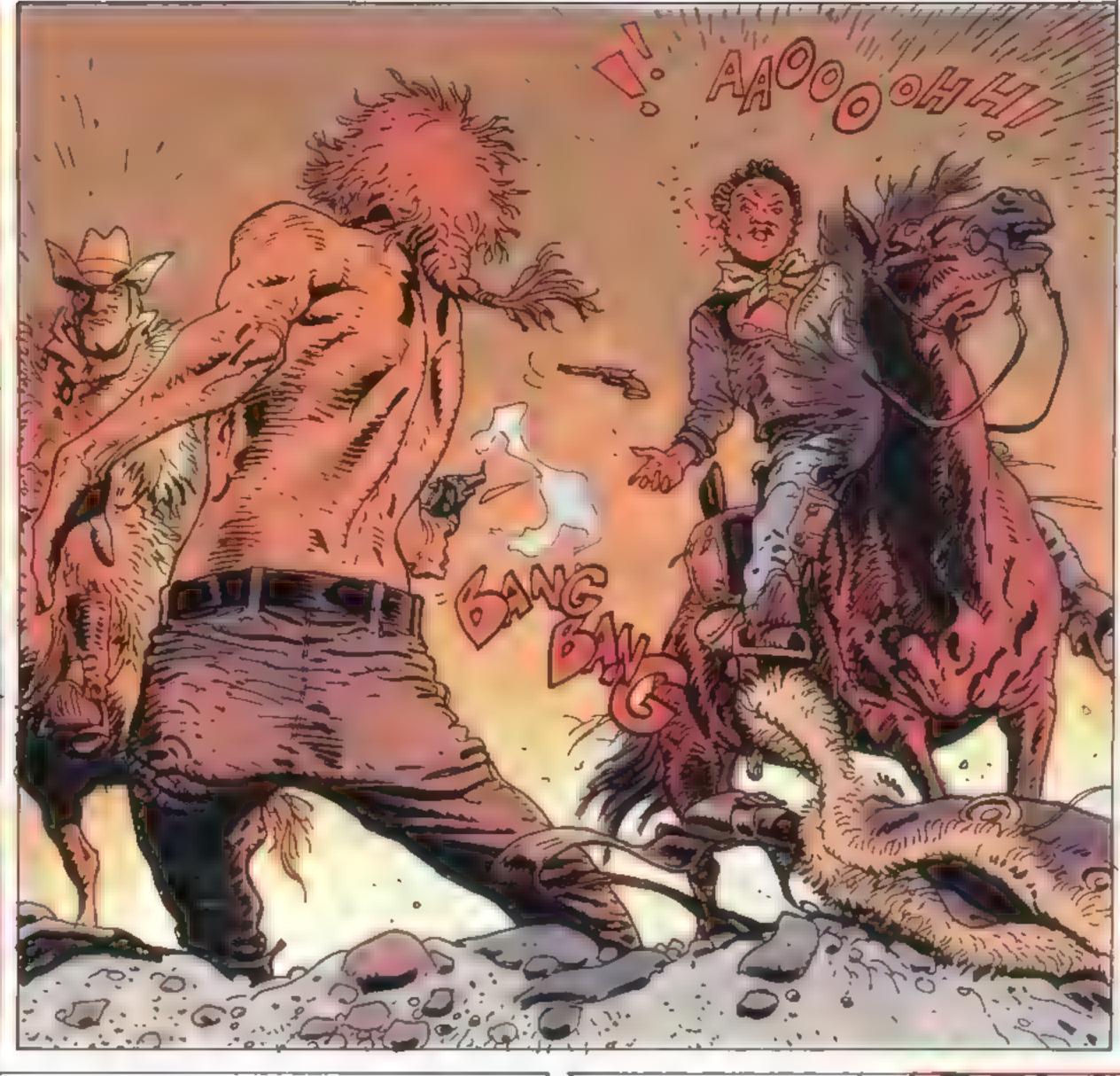










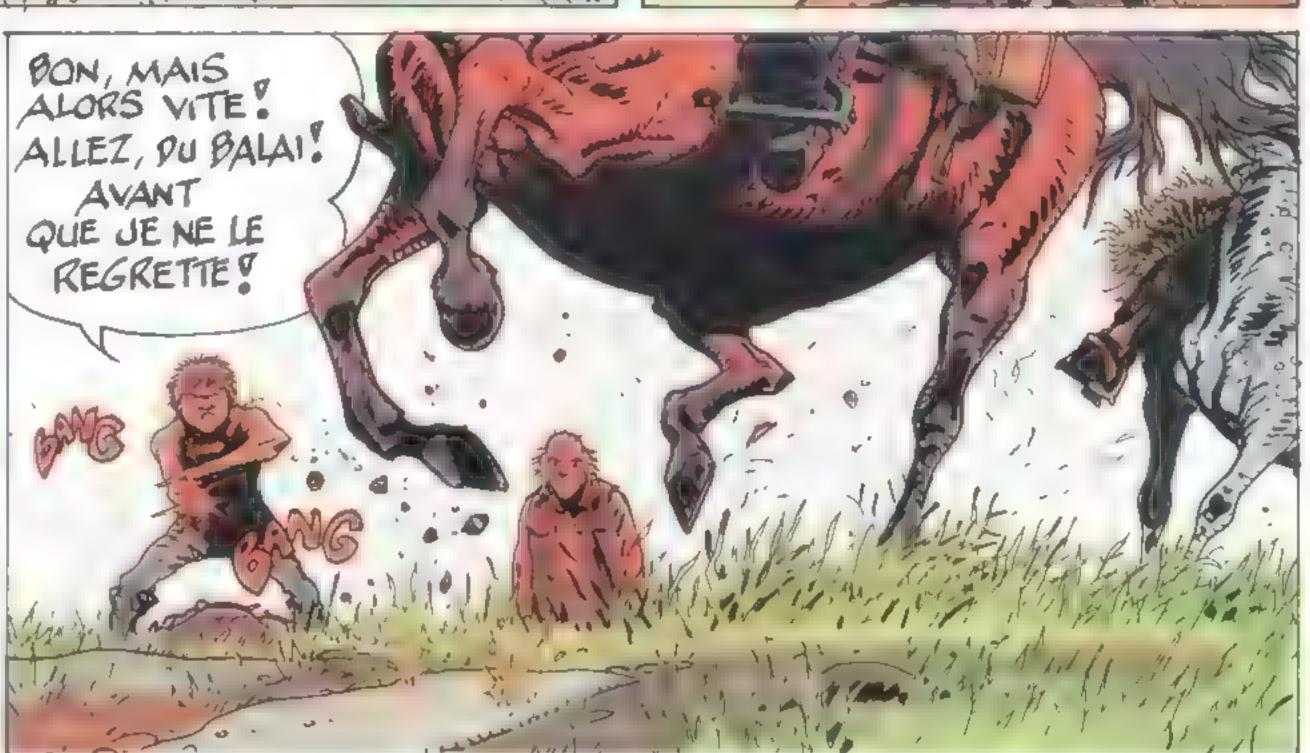




PARCE QU'IL NE T'EN RESTE PAS PES MASSES !



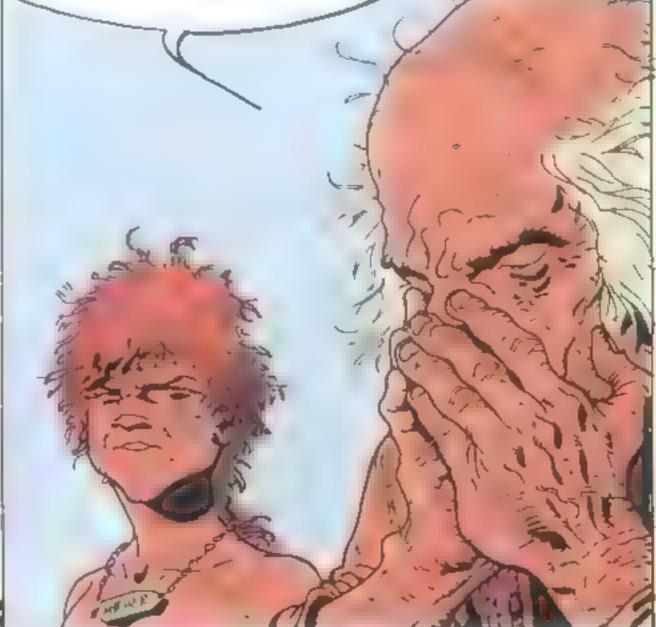






VEUILLEZ M'EXCUSER. JE NE SUIS QU'UNE VIEILLE BÊTE QUI PERD LA BOULE. VOUS YOUS ÊTES COMPROMIS POUR MOI. POUR VOTRE SECURITÉ, JE ME VOIS OBLIGÉ DE RACONTER TOUT DEPUIS LE DÉBUT!...

ASSEYEZ-VOUS, IL Y EN A POUR UN BON MOMENT.



TOUT D'ABORD, LORSQUE MON FRÈRE ET MOI SOMMES ARRIVÉS DANS CE PAYS, IL Y RÉGNAIT UN ÉTAT D'INEFFICACITÉ ET DE DISCORDE ENCORE AGGRAVÉ PAR L'INEXIS-TENCE DE VOIES CARROSSABLES QUI AURAIENT FAGILITÉ L'ÉCOULEMENT DES RÉCOLTES.



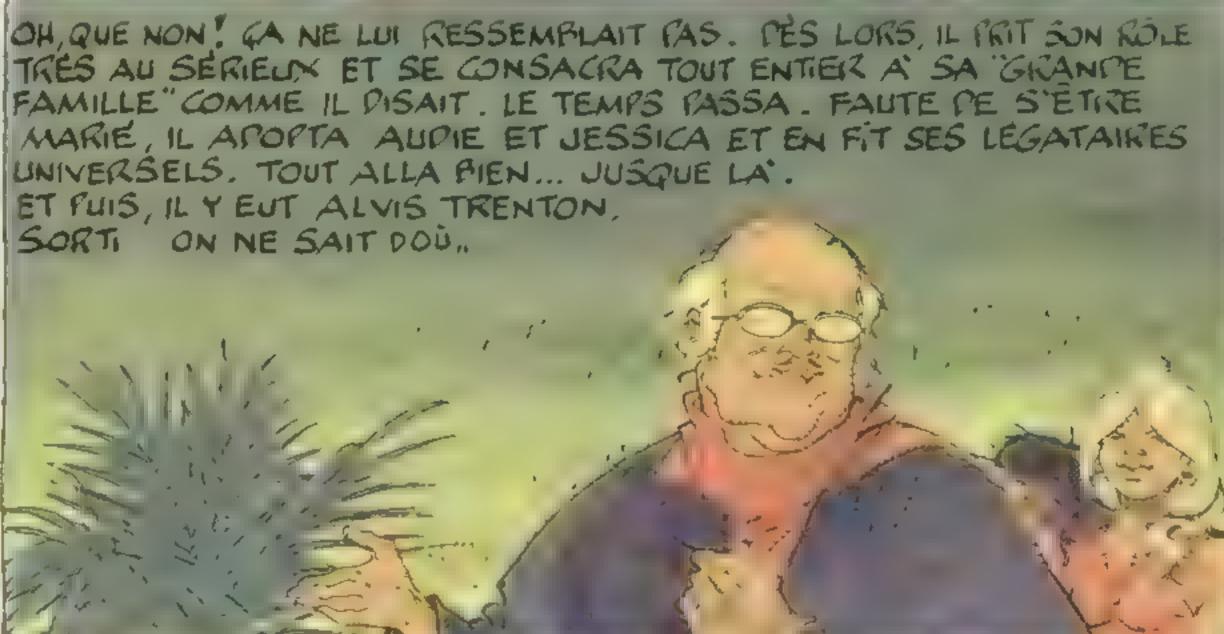
MON FRÈRE NATHANIEL FIT L'ACQUISITION DE TERRES QUI REPRÉSENTENT À PEU PRÈS LA SUPERFICIE DE LA "BANCROFT FARMING COMPANY" ACTUELLE. BAR SON DYNAMISME, IL DEVINT RAPIDEMENT L'EXEMPLE A' SUINRE. LA VIE DEVINT PLUS FAGILE POUR TOUS. UNE ROUTE BÉTONNÉE PARTIELLEMENT ENFOUIE SOUS LA BOUE, TRAVERSAIT SA PROPRIÉTÉ ET MENAIT À LA VILLE. IL PROPOSA À LA COMMUNAUTÉ DE LA RESTAURER AFIN QU'ELLE SERVE À TOUS, LIBREMENT. CE FUT LE DÉBUT DE SA "LÉGENDE".



UNE ÈRE NOUVELLE S'INSTAURAIT. L'ENTHOUSIASME DES GENS DU PAYS TOURNA AU DÉLIRE. MALGRE SA RÉTICENCE, ON LE NOMMA "GUIDE" SUPRÈME ET A' VIE DE TOUT LE PAYS. DE LA FOLIE. MAIS JE SUIS SÛR QUE S'IL AVAIT REFUSÉ, LA FOULE L'AURAIT LYNCHÉ.







PAR CET AVENTURIER QU'ON DISAIT EXPERT EN JE NE SAIS QUOI !... LA SANTE DE NAT COMMENCA A' DECLINER.

QUE TRENTON N'Y EST PAS ETRANGER.



JE N'OSE L'AFFIRMER. MAIS DÈS SA PREMIÈRE CRISE GRAVE, IL NE FUT PLUS POSSIBLE D'APPROCHER MON FRÈRE. CE QUI ÉTAIT LE PARADIS SE MUA EN ENFER. IL EST ÉVIDENT QUE MON FRÈRE EST INCAPABLE DE PIRIGER. SES ENFANTS, POUSSÉS PAR ALVIS, ACCULENT LES FERMIERS À LA MISÈRE DANS LE BUT DE LES FORCER À VENDRE LEUR TERRE À BAS PRIX ET LES AMENER À TRAVAILLER POUR LA BANCROFT COMME DE SIMPLES MANOEUVRES. CERTAINS ONT DÉJÀ CÉDÉ, MAIS LA MAJORITE RÉSISTE ET MISE SUR MOI.







QUE SI. UNE FOIS.

APRÈS UN EFFROYABLE

VOYAGE, NOUS N'AVONS

PLUS EU QU'A' JETER

LES SACS PE BLÉ PANS

LA RIVIÈRE !... TRENTON

AVAIT REMPLACE LES

ACHETEURS HABITUELS

PAR PES HOMMES À LUI!

YOUS VOYEZ LE

TABLEAU.



J'AI REPÉRÉ UNE GRANGE TOUT A' FAIT A' MON GOUT, A'
PEUX MILES AU NORD. SOYEZ CHOU, ENYOYEZ-Y
MON POTE QUAND IL RAPPLIQUERA TOUT A' L'HEURE.
MERCI POUR TOUT.



AH, ENCORE UNE CHOSE.

PRIEZ-LE DE VERIFIER S'IL N'EST

PAS SUIVI. C'EST UN CHARMANT

GARGON, MAIS UN PEU TROP

CONFIANT, A' MON GRÉ, EN

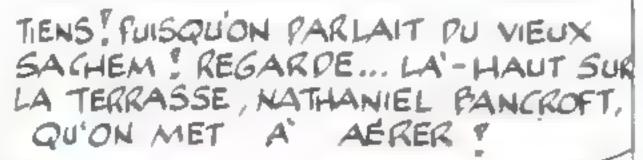
L'ANIMAL APPELÉ HOMME.

SALUT!

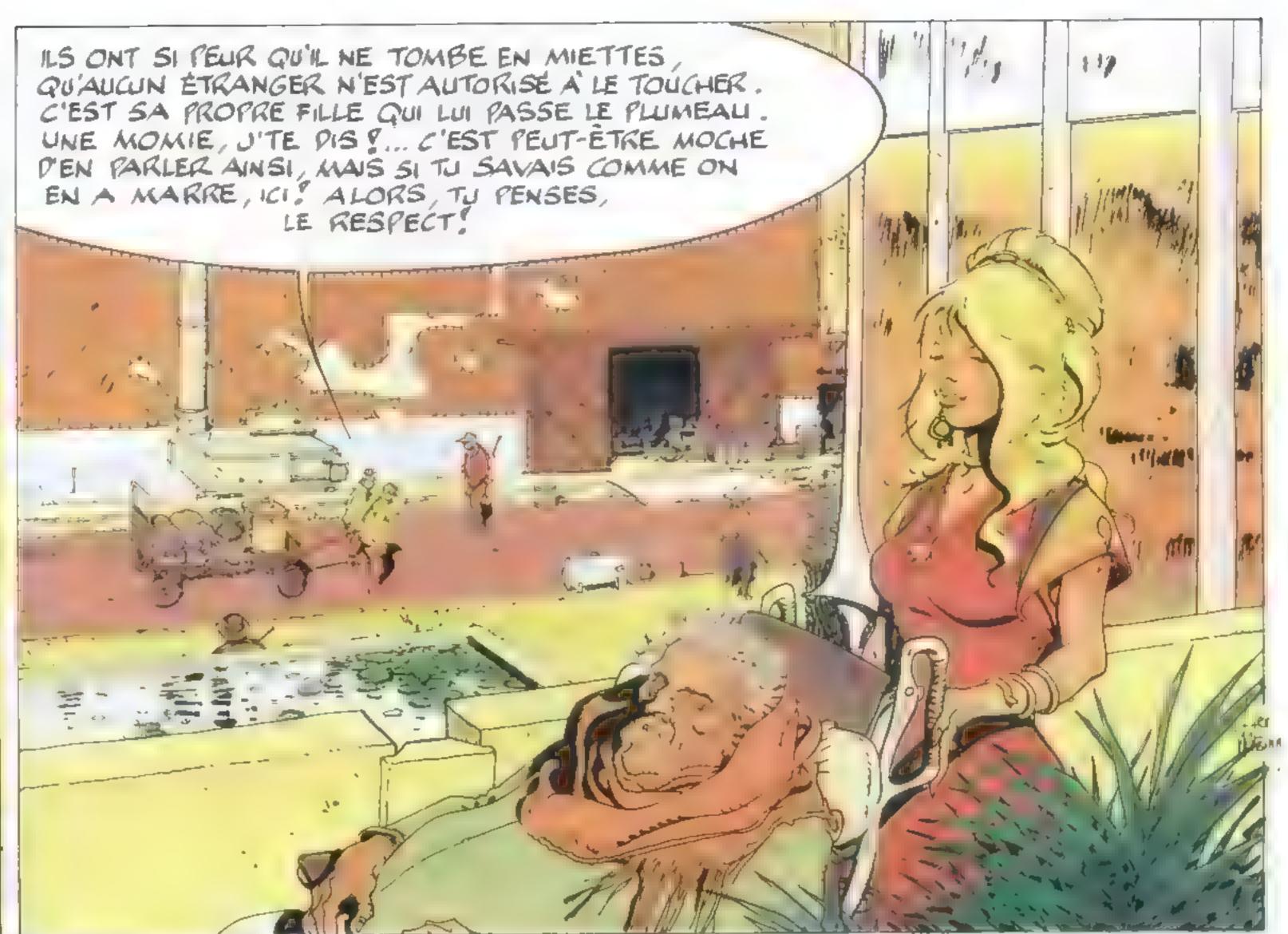








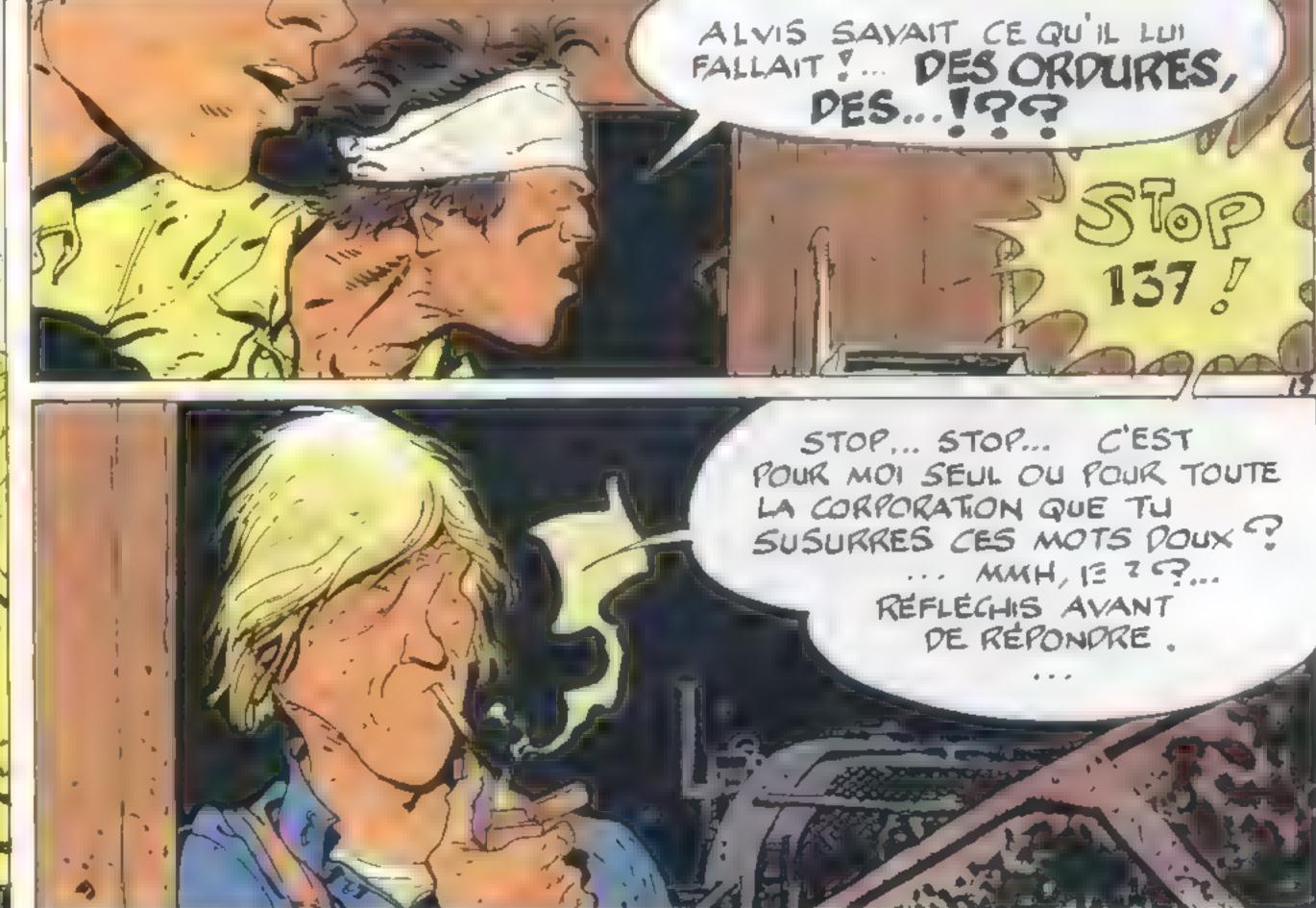














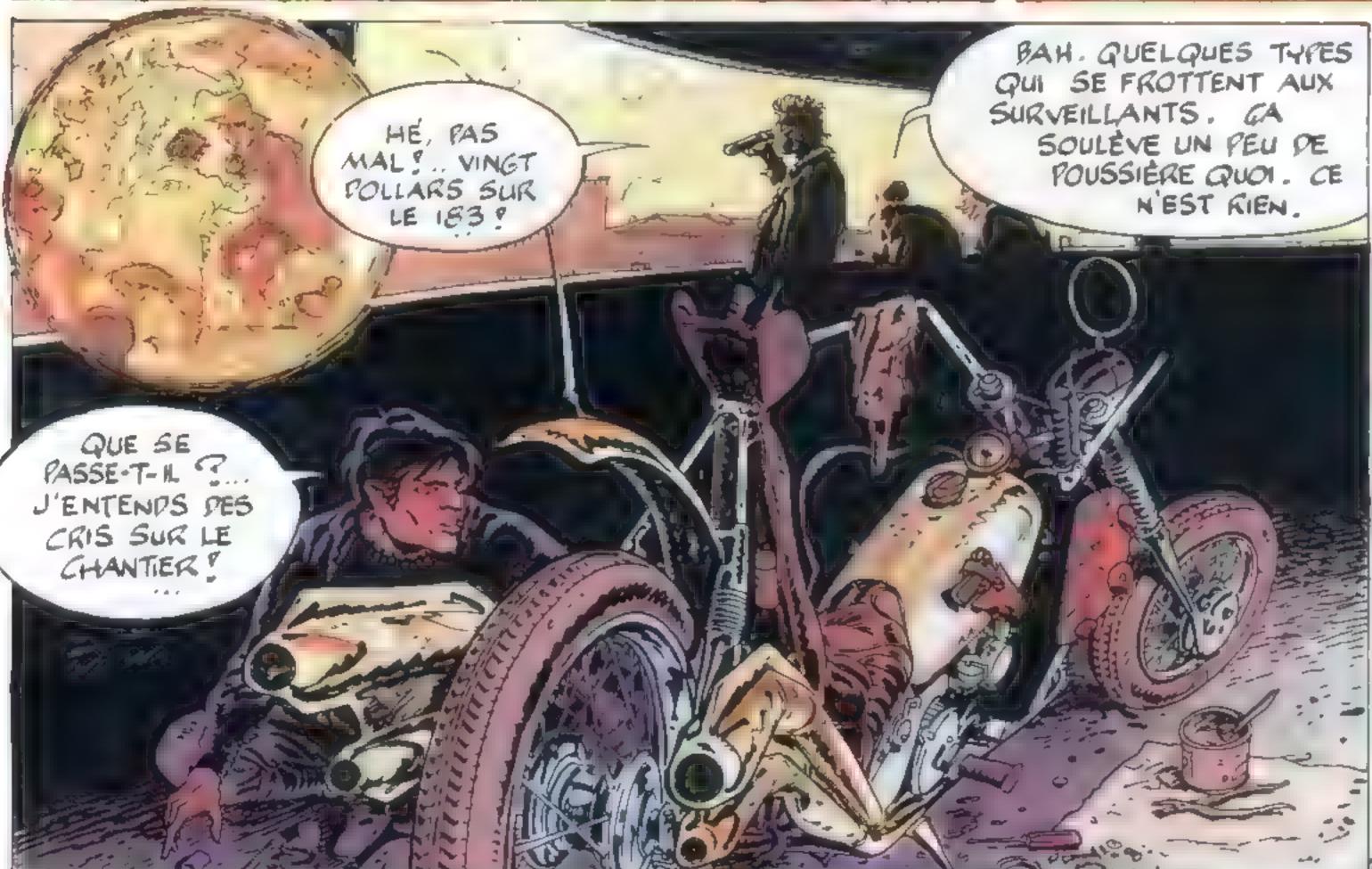












CHOSE! CES GENS-LA, TIL LEUR PONNES UN POIGT, ILS TE VOLENT LA MAIN! IL N'YA PAS DE RAISON QU'ILS S'ARRÊTENT EN CHEMIN. PAS BESOIN DE JUMELLES POUR DEVINER LEUR JEU!







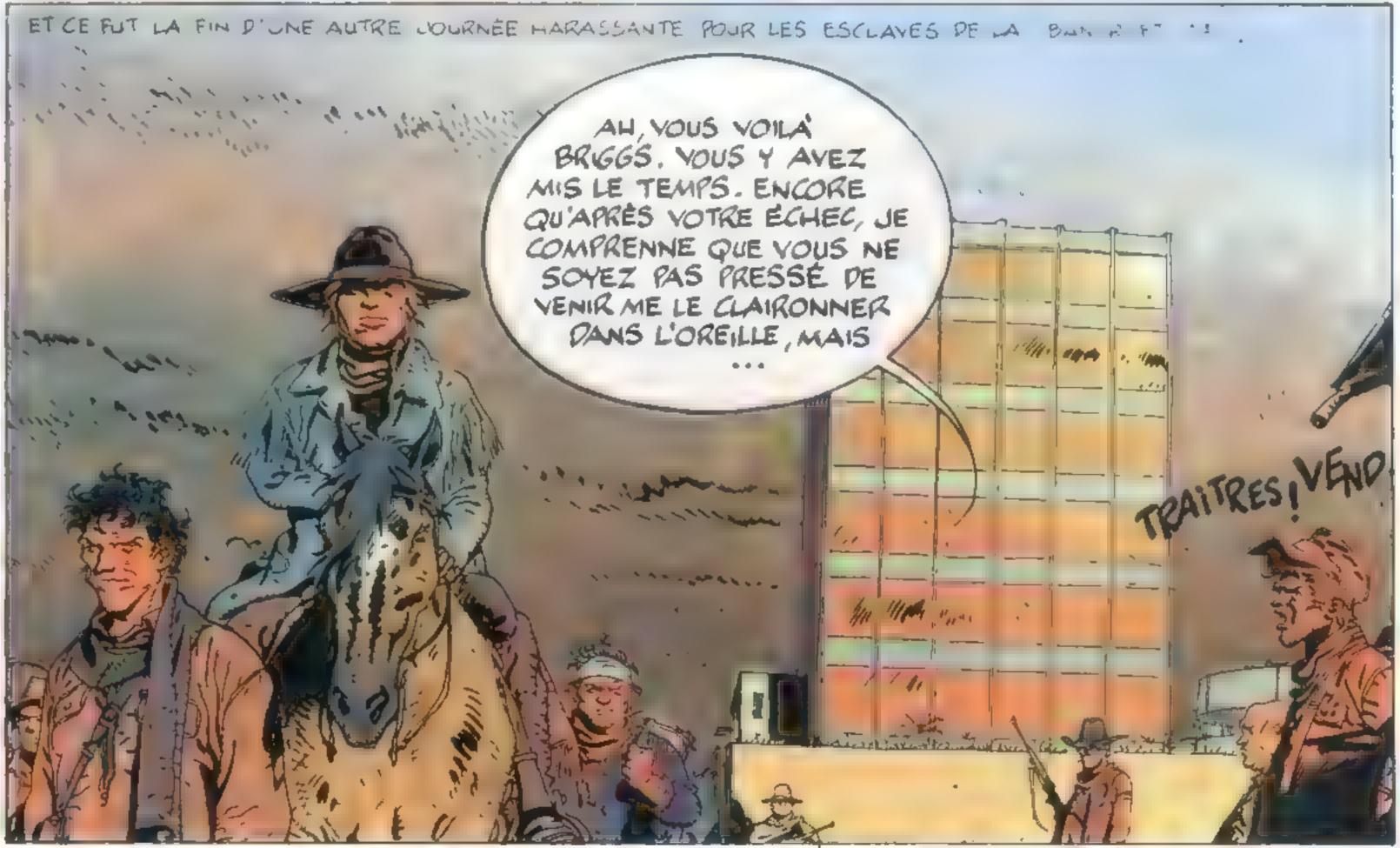














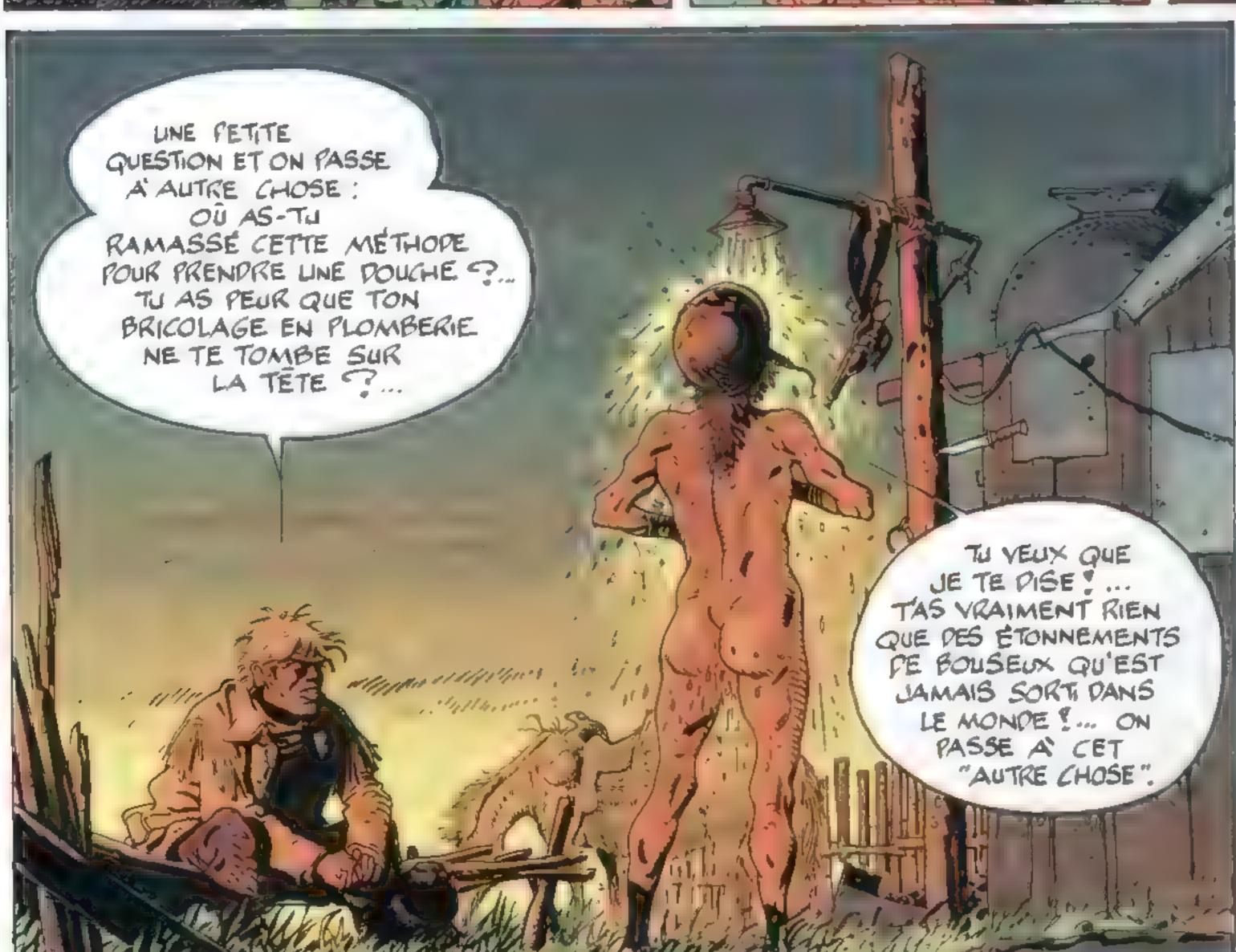








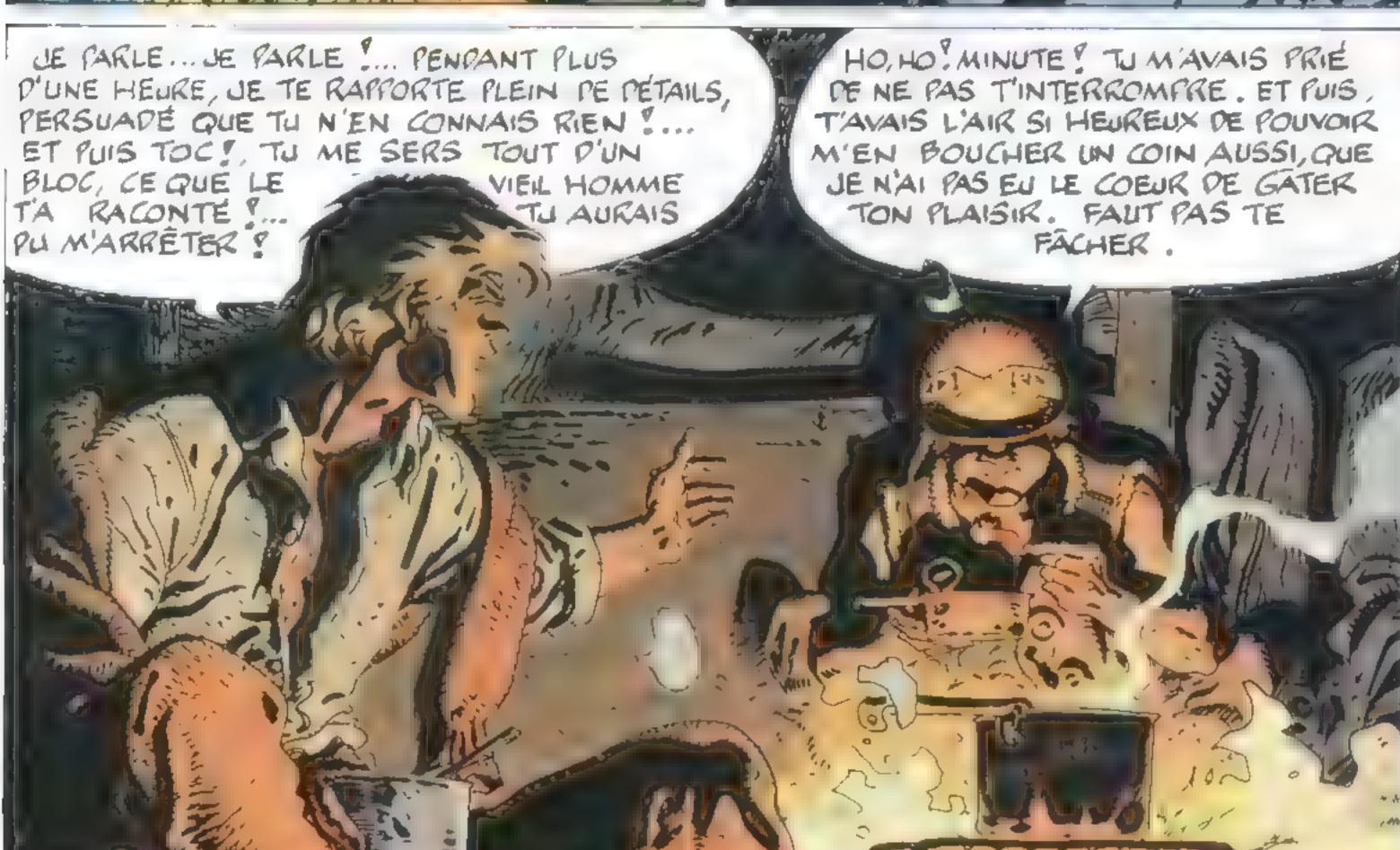






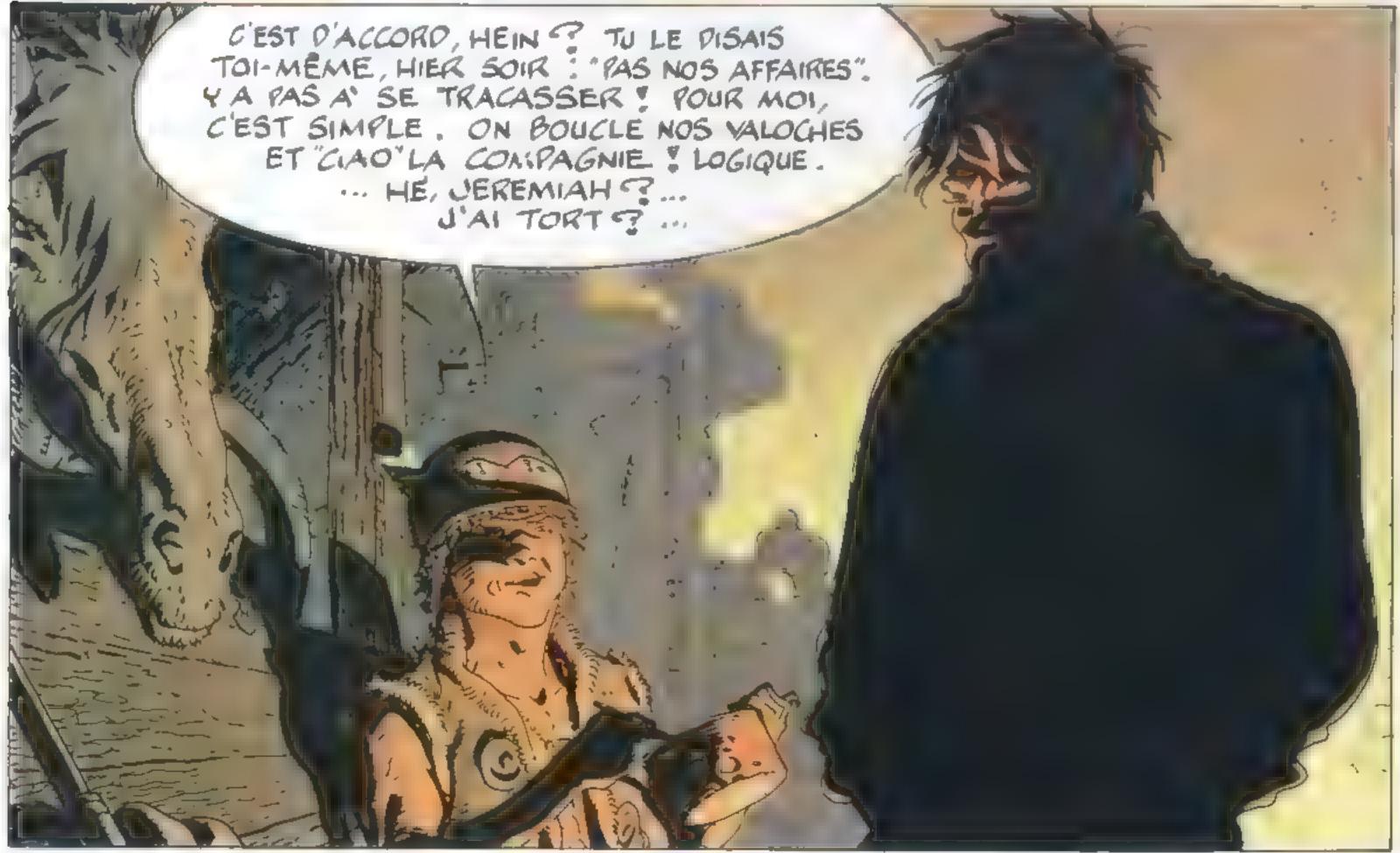


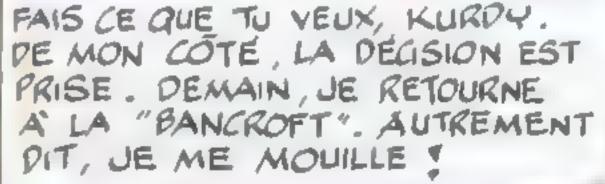




DE TOUTE FAGON, C'EST DU PASSE!
YA RIEN DE CASSE ET C'EST LE
PRINCIPAL. COMME IL YA PLUS A'
PERDRE QU'A' GAGNER EN RESTANT
DANS LE PAYS, ON VA PRENDRE NOS
BOTTES DANS LES MAINS ET FILER SUR
LES POINTES!... TIENS, REPASSE-MOI
UN PEU DE TON FRICHTI, C'EST







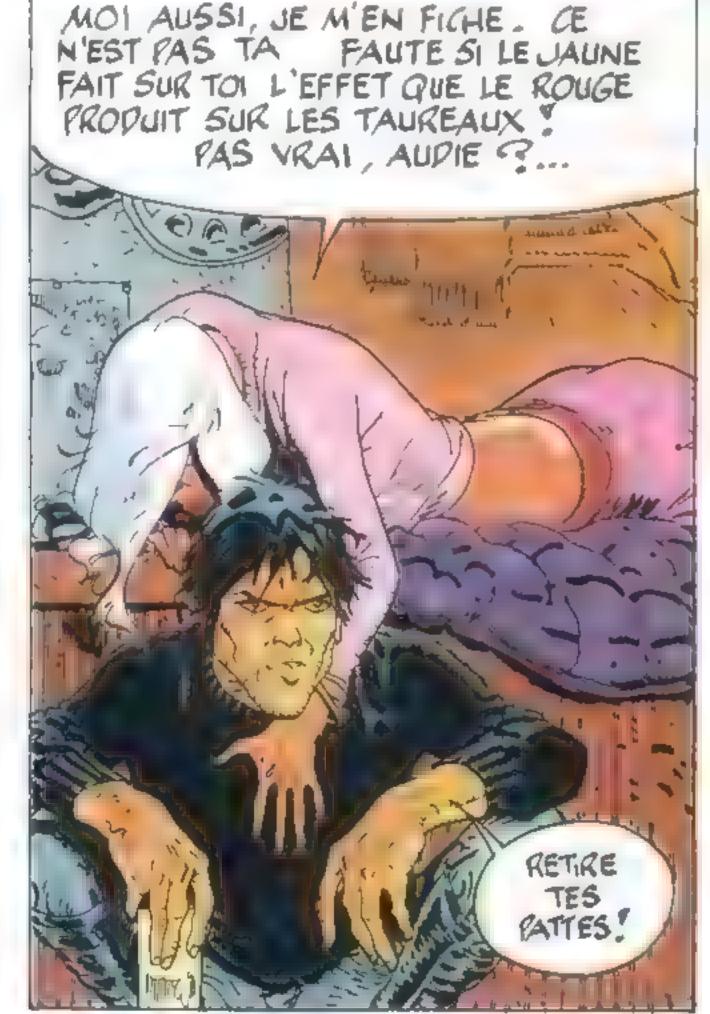
























À QUELQUES DIZAINES DE MÊTRES DE LA, ALVIS











MAIS ... YOUS SAIGNEZ ?!...





LAISSE TOMBER

PORTAIL, C'EST PAR LA

MES BOBOS, 206! ON VA FONCER YERS LE

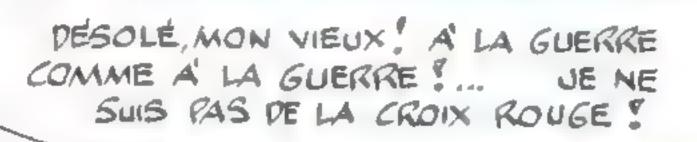
HO LA' STOP!









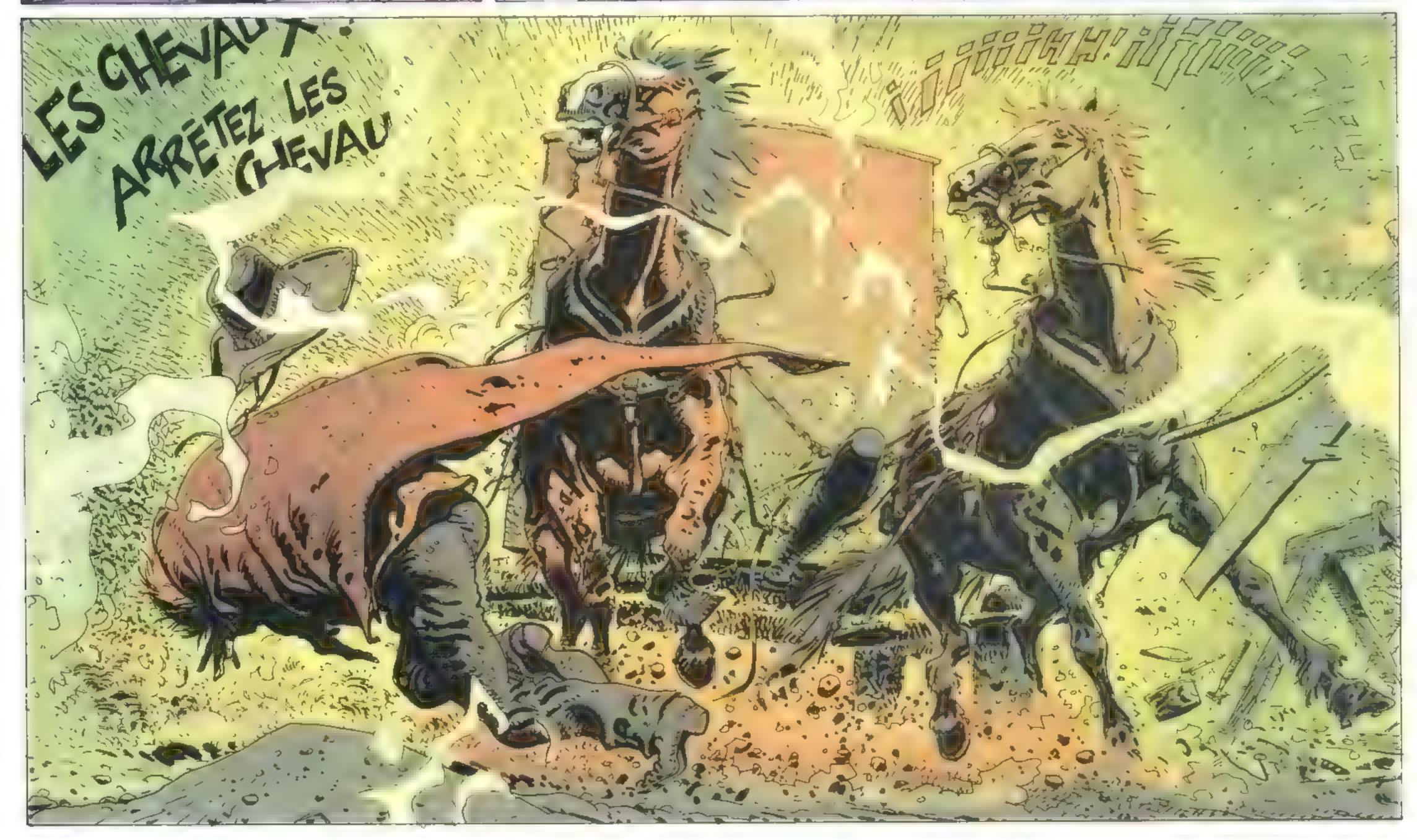














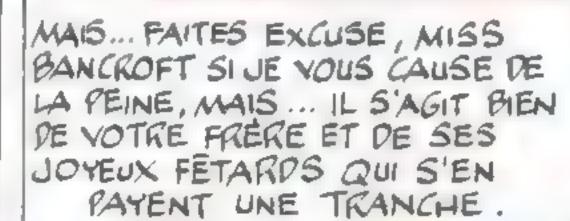




ALLONS, VITE ! JE VEUX SAVOR? ! JE
SUPPOSE QUE VOUS AVEZ FAIT LE
NÉCESSAIRE POUR ÉLOIGNER CE
VOYOU DE MACHENZIE DE NOS
MURS !! ... ET FAITES DONC
ATTENTION, YOUS SOUILLEZ

MON SUPEAU !

MAIS LAISSEZ-LE REPRENDRE SON SOUFFLE, MONSIEUR TRENTON ... PARLEZ, JE... PFFFH... J'AI FAIT LE TOUR DE NOS POINTS DE DÉFENSE SITUÉS EN PÉRIPHÉRIE DE LA "BANCROFT" ET... JE... JE PUIS VOUS AFFIRMER QUE LA BANDE DE ROY MACKENZIE NE S'Y







AUDIE ?!... VOUS EN ÊTES
CERTAIN ?!! AH, CETTE FOIS,
IL N'EST PLUS PERMIS DE
PASSER L'ÉPONGE! C'EST
TROP GRAVE! CELA PEUT NOUS
CONDUIRE TOUS A' LA



CHÈRE PETITE JESSICA,
CROYEZ BIEN QU'IL
M'EST POULOUREUX
PE YOUS...HEU, C'EST
YOTRE FRÈRE... YOUS
ME COMPRENEZ ?

CARTE BLANCHE.

CARTE BLANCHE.





PEUT BIEN ATTENDRE UN PEU ....
LES MINUTES COMPTENT
POUBLES, A' PRÉSENT !...
ALLONS !





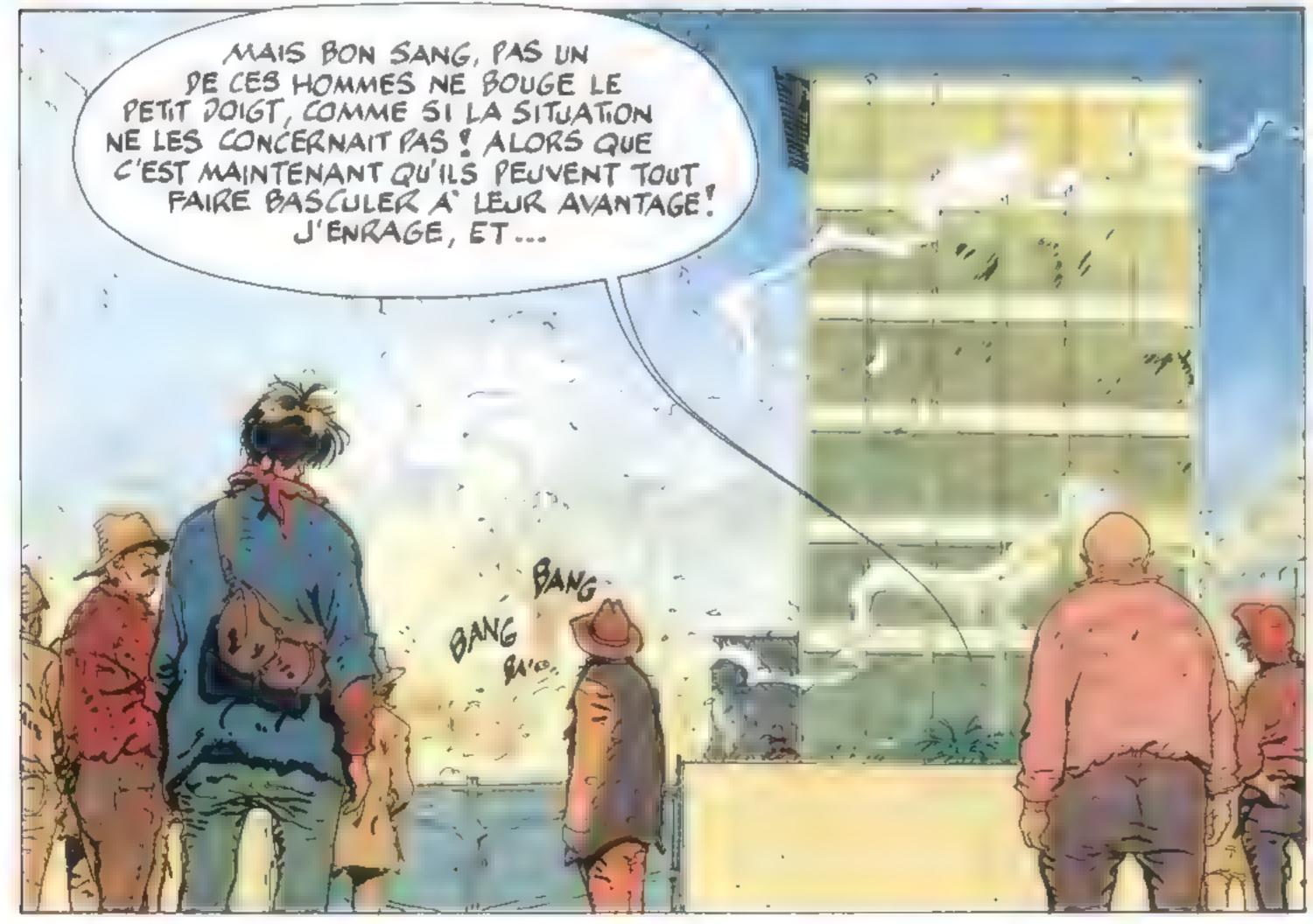




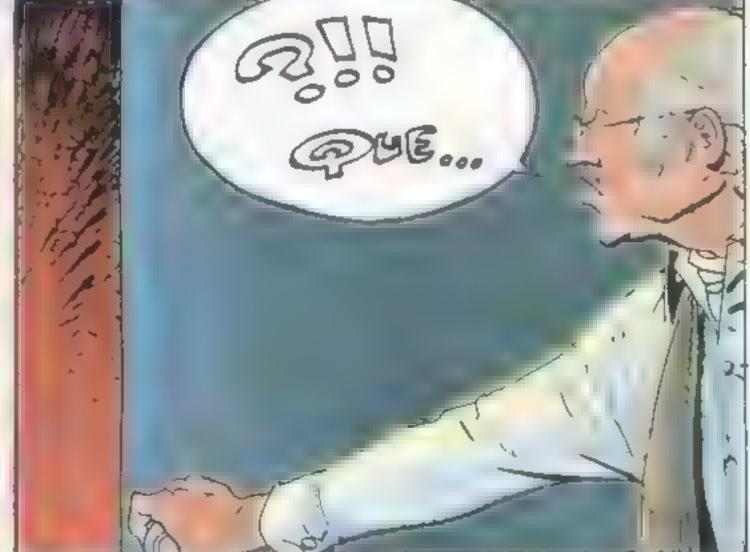
































AU MEME INSTANT, LA VIE DE KURDY N'ÉTAIT PAS TRES SIMPLE NON PLUS.





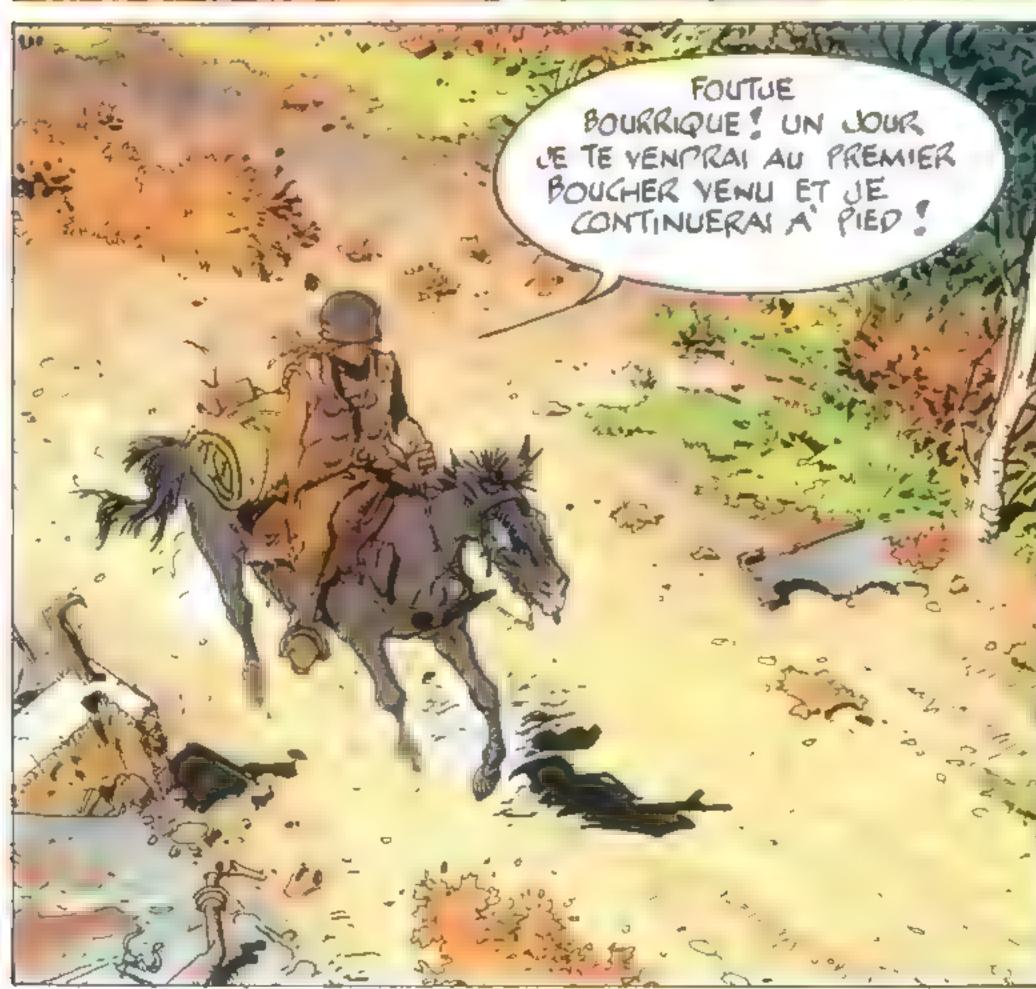










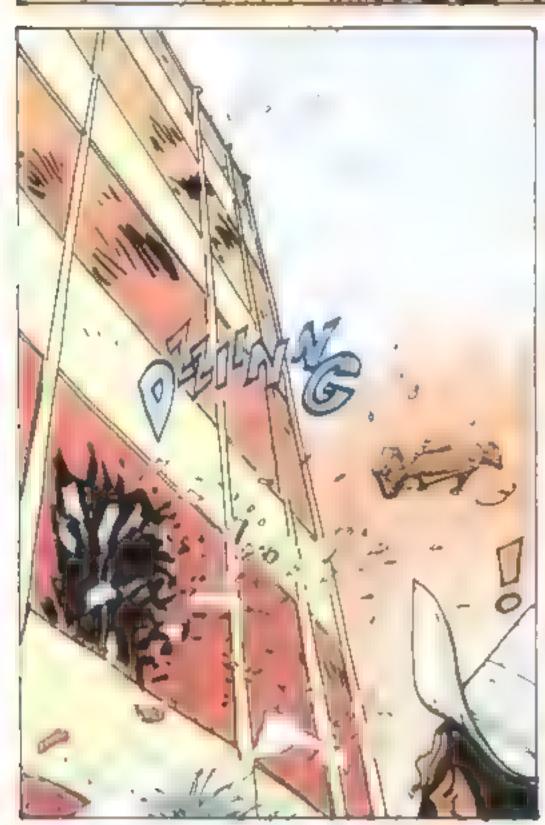








JE LES SENS ASSEZ NERVEUX POUR SAUTER





HEIN TAIT LE

MORT ?...

QU'EST-CE

QUE ...



LIE, REGARDEZ ! ILS SONT TOUS PARTIS !...







... TU Y COMPRENOS QUELQUE GHOSE, BRIGGS ?... YOUS N'ALLEZ PAS TARDER A' LE SAVOIR MAINTENANT, FEU NOURRI SUR TOUT CE QUI S'APPROCHE DES MURS! JE M'OCCUPE DE TRENTON!

AIE !

( NAT ( NATHANIEL ) " ETAIT "MORT.



















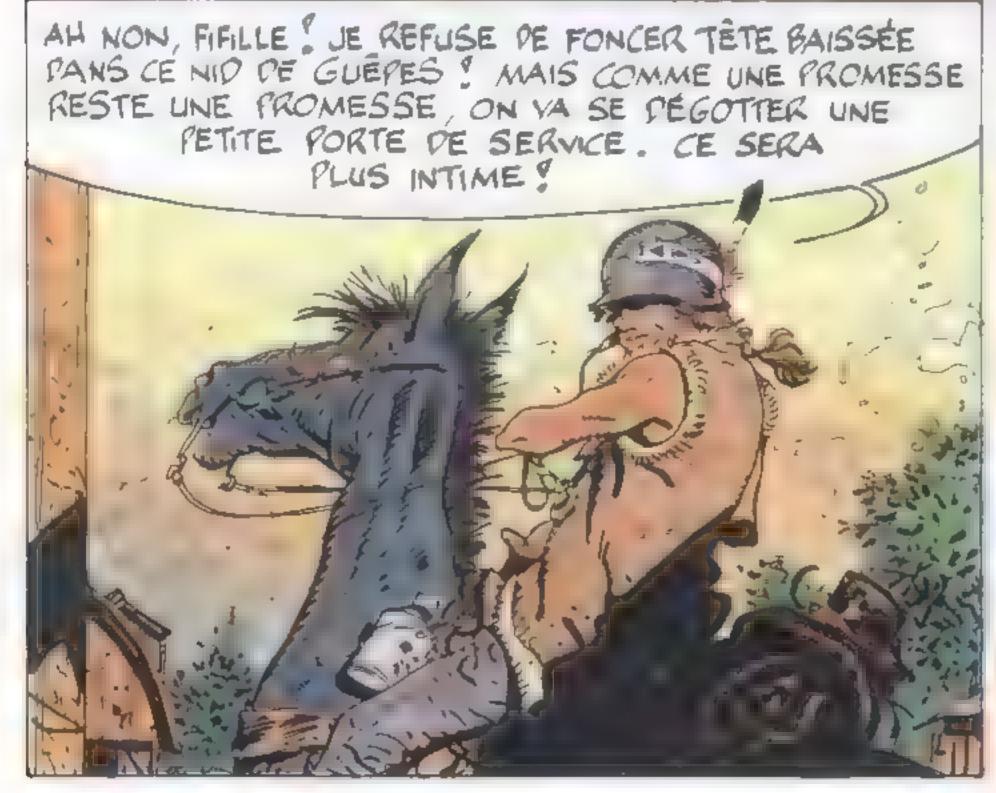




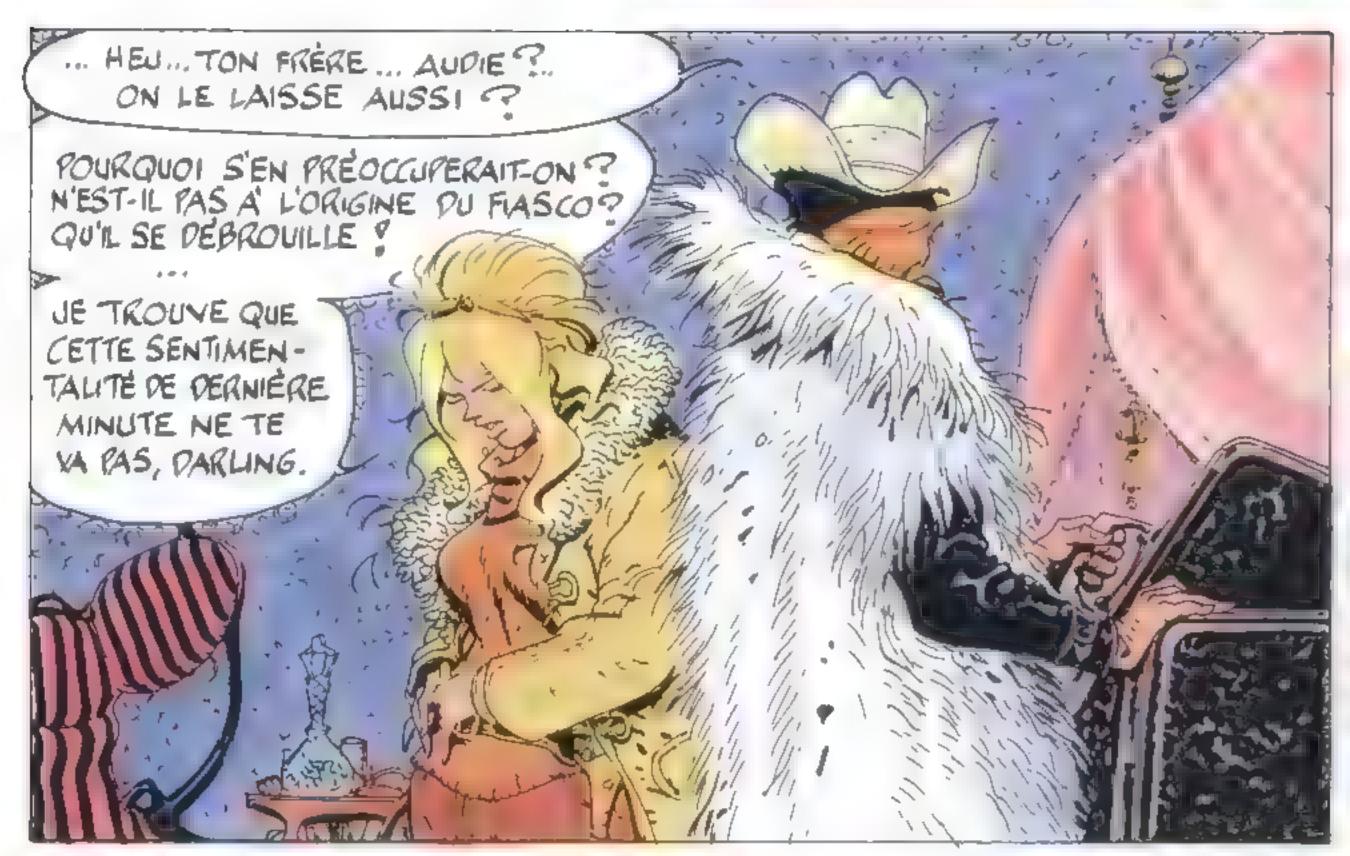








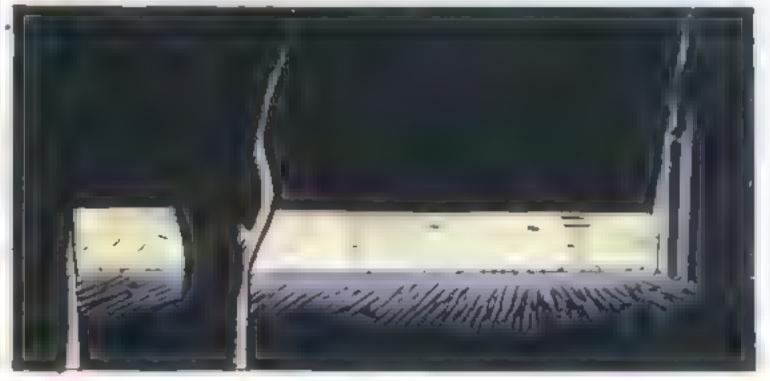


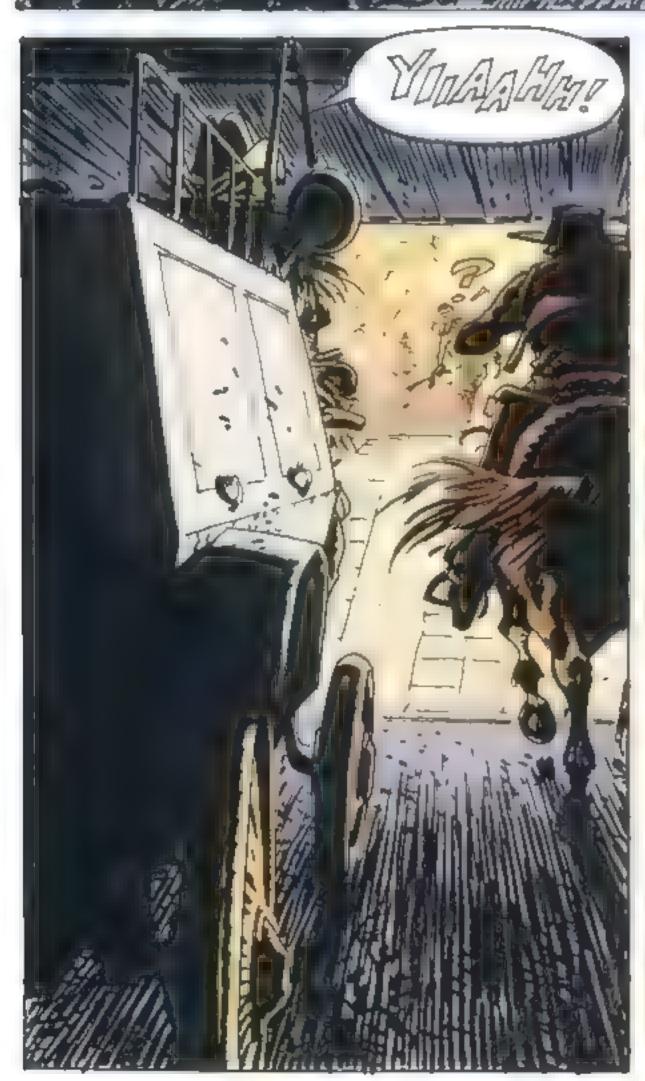


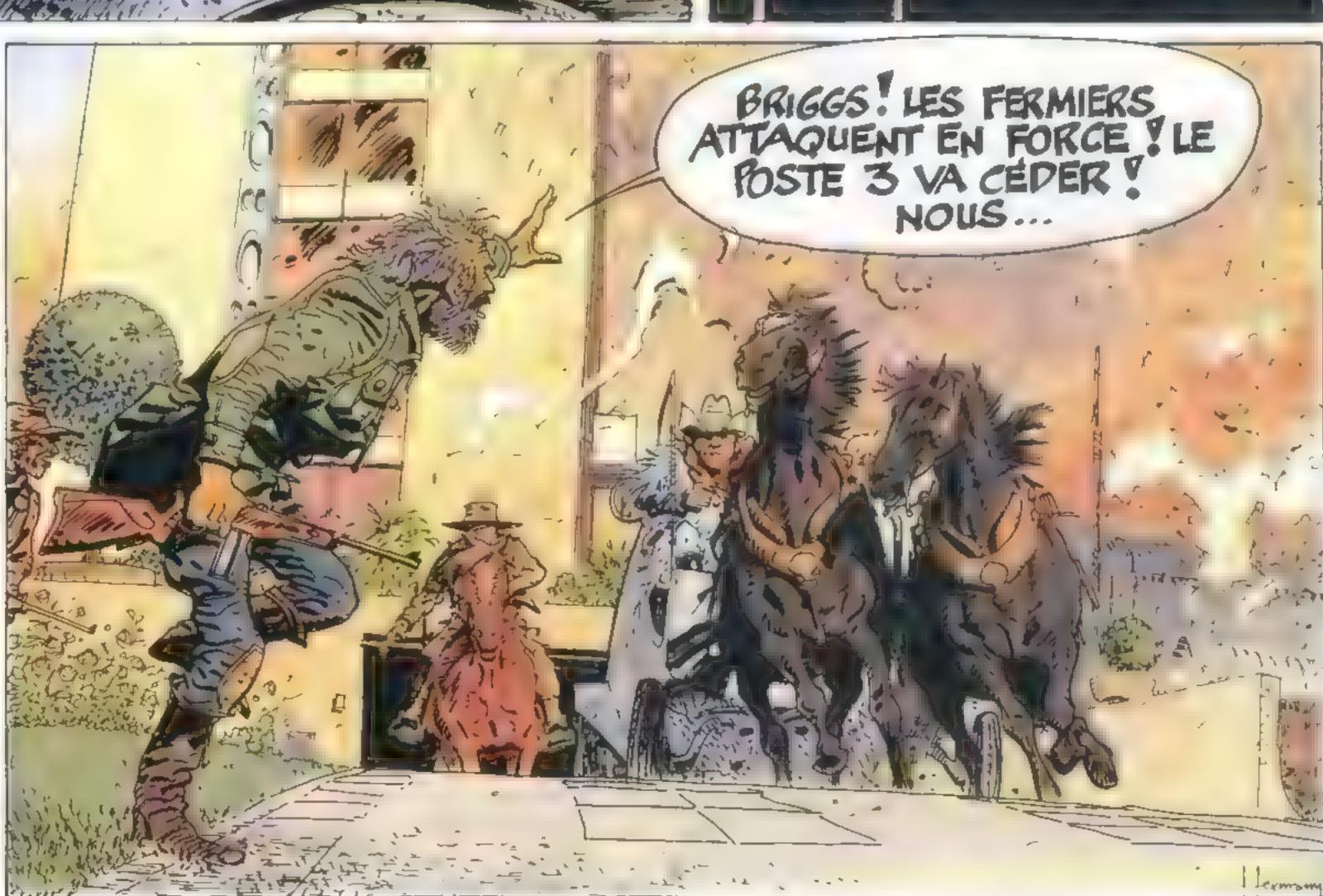




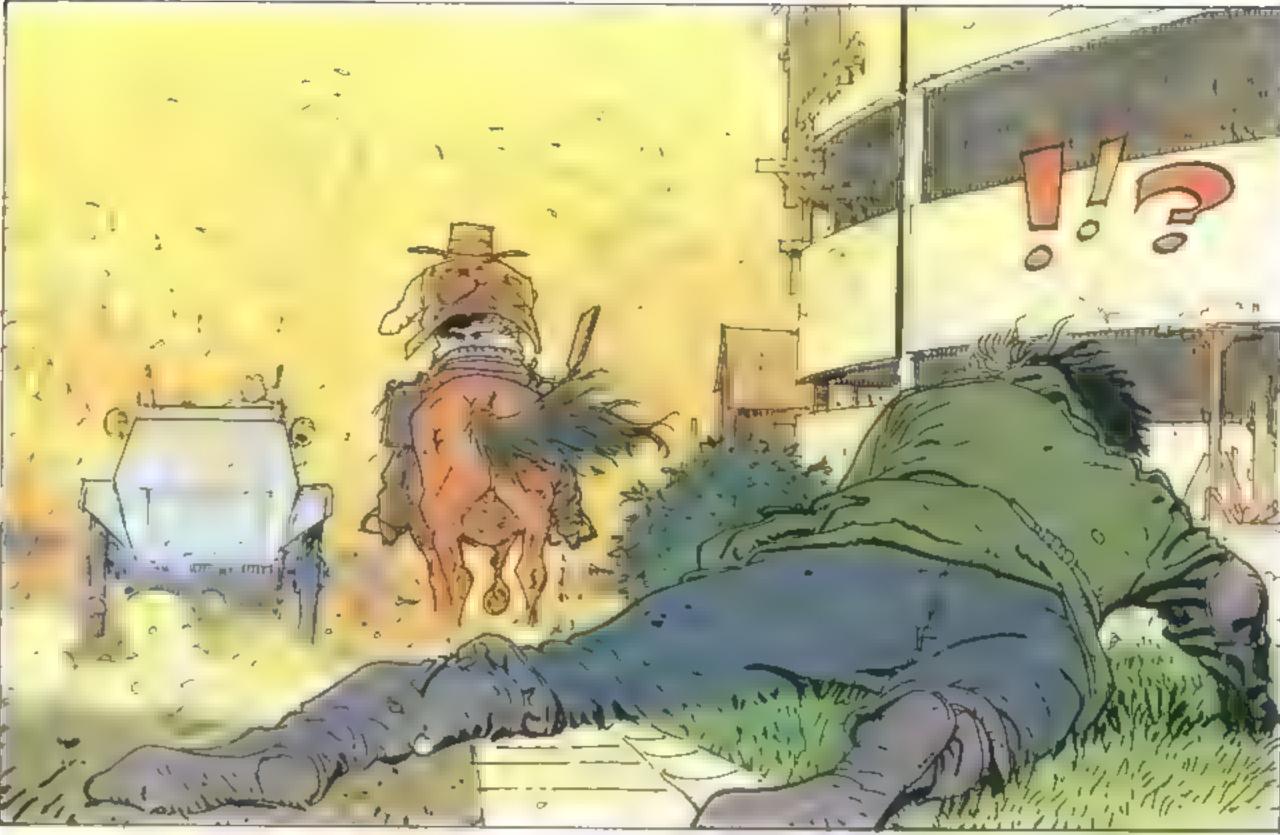




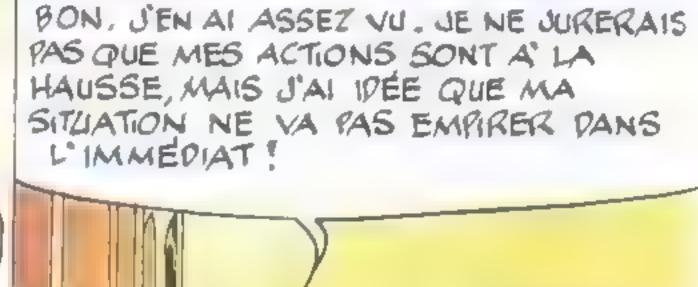


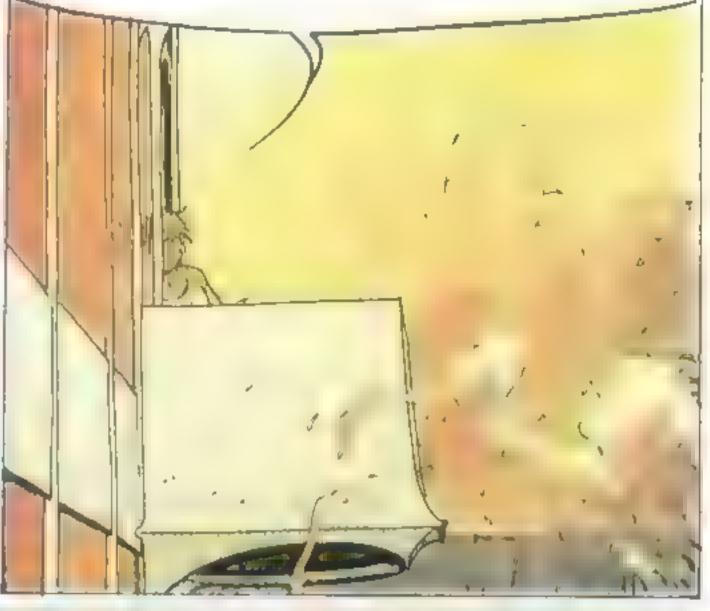






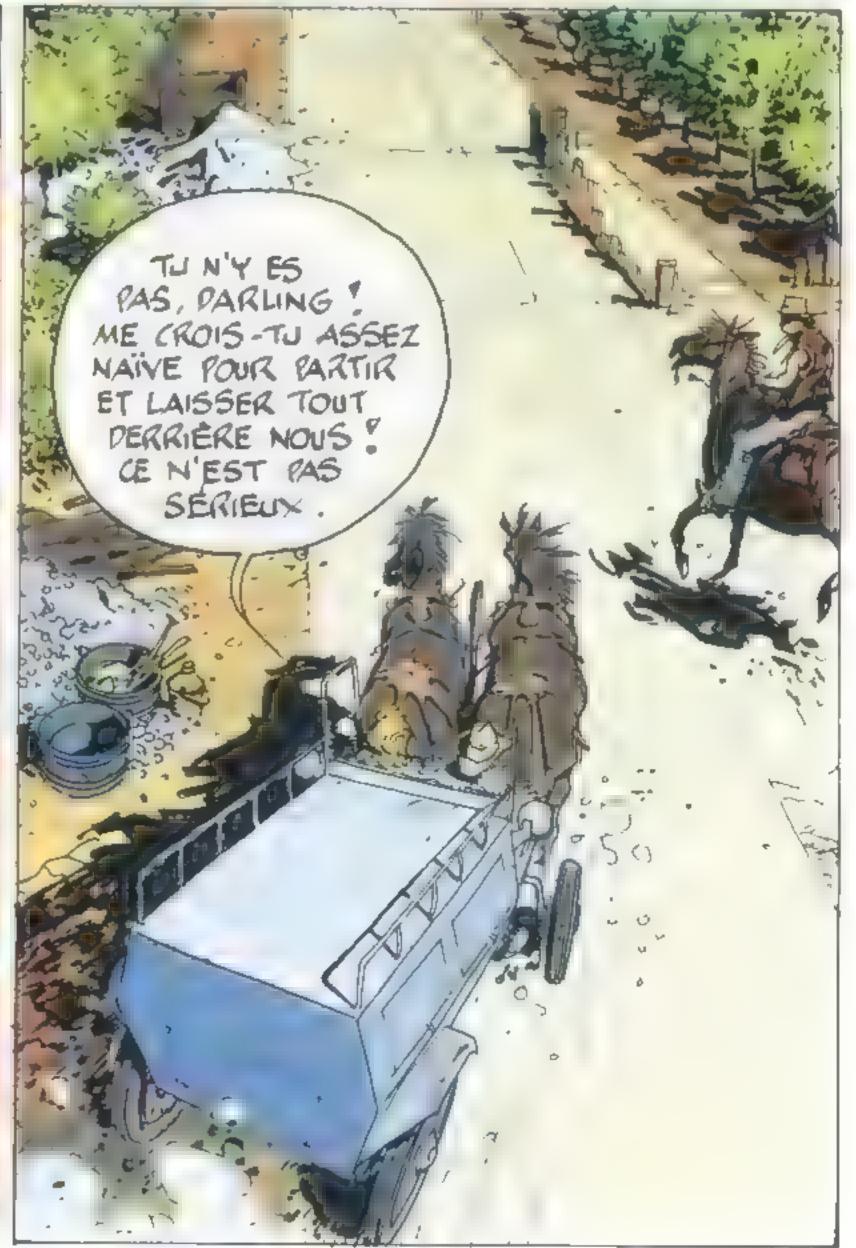




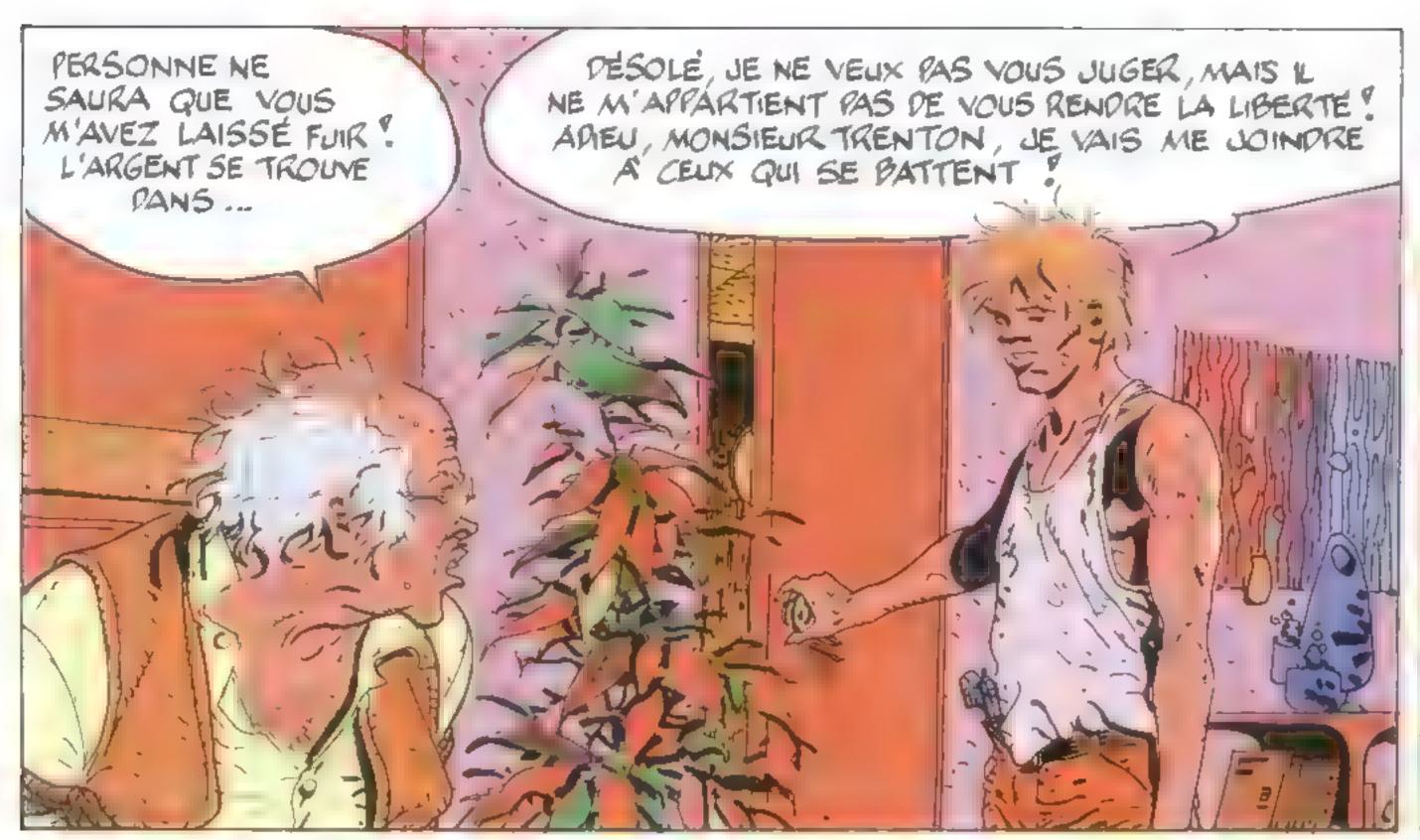
















PIEU SAIT LA SURPRISE DE



















